

INDICE

<i>Premessa</i>	p.	7
PARTE PRIMA		
Poesia e ispirazione in Leopardi	»	13
Leopardi, la filosofia morale e il titolo delle <i>Operette</i>	»	46
La tragedia antica e l'ombra di Dioniso	»	58
Il diario come forma filosofica: esperienza e scrittura nello <i>Zibaldone</i>	»	83
Natura e storia: tra Leopardi e Emerson	»	101
L'immagine dell'Italia nei <i>Paralipomeni</i> <i>della Batracomiomachia</i>	»	123
PARTE SECONDA		
Il leopardismo filosofico di Giuseppe Rensi	»	133
Papini e Leopardi: una segreta fraternità	»	159
<i>Indice dei nomi</i>	»	207