

Indice

Introduzione <i>di Raffaele Girardi</i>	VII
<i>Antonia Acciani</i> Ritorno a Campana	3
<i>Orlando Todarello, Anna Maria Mossa</i> Dino Campana. Genio e follia?	19
<i>Ferdinando Pappalardo</i> Il patto con Narciso. Poesia, malattia e psicanalisi nel <i>Canzoniere</i> di Saba	29
<i>Mario Sechi</i> La lezione degli <i>Ossi</i> . Eugenio Montale come educatore	49
<i>Franco Contorbia</i> Su Montale, Papini e i «poeti pazzi»	63
<i>Natàlia Vacante</i> «Se poco è il lampo del tuo sguardo...». Montale e il filo della razionalità nella bufera della storia e della coscienza	71
<i>Stefano Giovannuzzi</i> Che cos'è la letteratura? Amelia Rosselli e le poesie abruzzesi di <i>Serie Ospedaliera</i>	85
<i>Raffaele Girardi</i> L'angelo malato (quattro schede per Alda Merini)	105