

INDICE

<i>Presentazione</i> , di Vincenzo Del Monaco	5
<i>Prefazione</i> , di Sauro Gelichi	6
1. <i>Antivari nella storia: riflessioni dopo dieci anni di ricerche a Stari Bar</i> di Sauro Gelichi	7
2. <i>Bar e il suo territorio in epoca romana, tardoantica e bizantina</i> di Mladen Zagarčanin	27
3. <i>Elementi di arredo e produzione scultorea a intreccio ad Antivari e nella Duklja medievale</i> di Riccardo Belcari	43
4. <i>Graffiti del XV secolo nell'isolato 153</i> di Riccardo Belcari	55
5. <i>Antivari veneziana: il c.d. "Palazzo del doge"</i> di Riccardo Belcari, Silvia Cadamuro, Alessio Cardaci, Margherita Ferri, Silvia Garavello, Sauro Gelichi, Stefano Leardi, Lara Sabbionesi, Antonella Versaci	62
5.1 <i>Introduzione: le ragioni di un intervento archeologico</i> di Sauro Gelichi	62
5.2 <i>Il complesso architettonico 136 nelle sue componenti strutturali e funzionali</i> di Stefano Leardi	64
5.3 <i>Un approccio metodologico innovativo per la conoscenza, la conservazione e la valorizzazione del c.d. "Palazzo del Doge" di Stari Bar:</i> di Alessio Cardaci, Antonella Versaci	84
5.4 <i>Reperti lapidei dall'abitato 136. Litotecnica e produzione di elementi architettonici e altri manufatti lapidei ad Antivari tra basso Medioevo e prima Età Moderna</i> di Riccardo Belcari	94
5.5 <i>La sequenza archeologica</i> di Silvia Cadamuro	107
5.6 <i>Sequenze a confronto</i> di Silvia Cadamuro, Stefano Leardi	118
5.7 <i>La vita quotidiana nel c.d. "Palazzo del Doge"</i> di Margherita Ferri, Silvia Garavello, Lara Sabbionesi	120
5.7.1 <i>La ceramica</i>	120
5.7.2 <i>I reperti vitrei dall'UTS 136</i>	137
5.7.3 <i>I reperti faunistici provenienti dall'UTS 136a</i>	146
5.7.4 <i>Una discarica a Stari Bar</i>	156
5.7.5 <i>Riflettendo sulla tavola (XIV-XVI secolo)</i>	161
5.7.6 <i>Una quotidianità interrotta.</i>	162
La città di Antivari nel Viaggio da Venezia a Costantinopoli di Giuseppe Rosaccio (1598). <i>Appendice all'immagine di copertina</i> , di Riccardo Belcari	177
<i>Bibliografia</i>	179
<i>Summary</i>	185