

## INDICE

Giuseppe Castania, <i>L'eredità di un figlio illustre</i>	5
Sarah Zappulla Muscarà, «Tra mandorli in fiore»	7
Maria Attanasio, <i>Esistenza e nominazione (nota in margine a Il dire celeste)</i>	11
Dominique Budor, <i>La sincerità etica di Giuseppe Bonaviri, medico-scrittore</i>	15
Biagio D'Angelo, «Siamo tutti usciti dal "Cappotto" di Gogol'»: anche Bonaviri	23
Mercedes De Sande Bustamante, <i>Temáticas relevantes en la obra de Giuseppe Bonaviri</i>	31
Loreta De Stasio, <i>Giochi metalettici nel primo Bonaviri</i>	41
Dante Marianacci, <i>Luzi e Bonaviri: un'amicizia a distanza di vite parallele</i>	55
Massimo Maugeri, <i>La ragazza di Casalmongera di Giuseppe Bonaviri</i>	59
Teodora Nicoleta Pascu, <i>Figure femminili e memoria autobiografica ne Il sarto della stradalonga di Giuseppe Bonaviri</i>	65
Maria Valeria Sanfilippo, <i>Giuseppe Bonaviri e la magia della fiaba: al di là della realtà, al di qua della fantasia</i>	77
Domenico Seminerio, <i>Il sarto della stradalonga di Giuseppe Bonaviri</i>	93
Massimo Struffi, <i>L'eredità di Giuseppe Bonaviri</i>	97
Domenico Trischitta, <i>Silvinia di Giuseppe Bonaviri</i>	105
Enzo Zappulla, <i>Bonaviri giornalista</i>	107
Andrea Tricomi, <i>La primavera, «ondata di magia, di luce, di petalizzazione»</i>	111