

SOMMARIO

PREMESSA, di Renata Lavagnini.	Pag. 9
PIERIS M., Il Rinascimento a Cipro. Il Canzoniere petrarchesco cipriota del XVI secolo.	» 13
BALSANO A., <i>Musicus vagans</i> . Giandomenico Martoretta e i suoi madrigali ciprioti.	» 21
PECORARO V., Giandomenico Martoretta a Cipro e i dedicatari ciprioti del suo <i>Terzo libro dei madrigali</i> (Venezia 1554)	» 33
FILANGERI C., Giovanni Filangeri: un palermitano nelle acque di Cipro	» 43
GHEORGHIS G., La conquista ottomana di Cipro e Palermo	» 67
LAOUMTZI S., Organizzazione e funzione del mondo esterno nel canto popolare	» 75
SULIOTIS M., Montis, un poeta “maggiore”	» 89
CHATZIANASTASIOU T., Cipro nella storiografia greca dal 1975 ad oggi	» 97