

- 9 *Premessa*
- II *Prefazione*

## Parte I Scritti montaliani

- 17 **Capitolo I**  
*Ossi di seppia. Una proposta di lettura*
- 33 **Capitolo II**  
*Montale o il «borghese sviato»*  
2.1. La conoscenza della cultura mitteleuropea, 33 – 2.2. *I Buddenbrook* e il piccolo Hanno, 35 – 2.3. Tonio Kröger e il «borghese sviato», 38 – 2.4. Conclusioni, 45.
- 47 **Capitolo III**  
*Montale e Pirandello*
- 57 **Capitolo IV**  
*Montale e Quasimodo*

Parte II  
**Altri saggi**

- 65    Capitolo I  
      *Lo spazio e la forma*
- 99    Capitolo II  
      *Primato tra letteratura americana e nuovo ordine  
      europeo*
- 123   Capitolo III  
      *Giani Stuparich «slavista»*