

## Sommario

Presentazione, <i>Carlo Pedretti</i>	[7]
Prologo	[9]
“Ordine del libro”	[13]
Contesti e metodi principali di visualizzazione	[29]
Ossa, muscoli, articolazioni: rappresentazione e funzionalità dell'apparato locomotore	[57]
Esemplificazioni	[77]
Appendice I. Attribuzione cronologica dei fogli anatomici di Windsor Castle	[105]
Appendice II. Guido da Vigevano <i>Anothomia designata per figuras</i>	[107]
Appendice III. Il metodo anatomico degli artisti. Per una rilettura del disegno di Alessandro Allori	[111]
Bibliografia	[115]
Tavole	
Indice delle tavole	[125]
Tavole	[129]