

Indice

Introduzione

Isabella Loiodice, Philippe Plas, Núria Rajadell

Il genere per lo sviluppo.

Teoria e prassi di formazione in un partenariato europeo di mobilità

- | | |
|--|----|
| | 9 |
| 1. Le ragioni del volume | 9 |
| 2. Il progetto dell'Erasmus intensive programme 2011 e le ricadute formative | 10 |
| 3. I saggi presenti nel volume | 13 |

Parte prima: Donne, identità e differenza.

Vincoli e possibilità tra passato, presente e futuro 15

Ripensare i rapporti tra i generi. Per un nuovo modello relazionale di coppia e di famiglia

Isabella Loiodice 17

- | | |
|---|----|
| 1. La difficile conciliazione | 17 |
| 2. Crisi economica e difficoltà della famiglia | 21 |
| 3. La differenza come risorsa | 25 |
| 4. La dimensione della <i>cura</i> e il suo valore strategico | 30 |
| 5. Ancora una volta, la formazione | 33 |

La maternità tra dimensione biologica

e dimensione sociale. Riflessioni storico-pedagogiche

Barbara De Serio 41

- | | |
|-----------------------------------|----|
| 1. Il modello della "terza donna" | 41 |
| 2. Da Geltrude alla "donna nuova" | 46 |

3. Ripartire dall'*amore pensoso*.
La dimensione della maternità biologica 49
4. Socializzare le virtù domestiche 51
5. Maria Montessori e la maternità sociale 56

Donne, *otium* e lavoro: aspetti storici e analisi di genere
Antonella Cagnolati 63

Il "secondo genere" in Italia
Fiammetta Fanizza 73

1. La rappresentazione pubblica delle donne 73
2. L'affermazione della presenza femminile come condizione di democrazia sostanziale 75
3. La stereotipizzazione delle azioni positive 79
4. Un nuovo mainstreaming 86

Formazione, sviluppo e occupazione:
una strategia europea per la crescita sostenibile
e inclusiva. A partire dalle donne
Feliciano Valentina Cassano

- Premessa 91
1. Strategia Europa 2020 92
 2. Parola d'ordine: conoscenza 94
 3. Verso l'inclusione sociale 95
 4. Flessicurezza: modelli di lavoro in evoluzione
e nuove opportunità per le donne 98
 5. Conclusioni 100

La discrimination, un mode illégitime de production
des inégalités
Philippe Plas 103

La participation politique des femmes en Turquie
Deniz Demirhisar 117

Dall'esclusione all'emancipazione.

Per una pedagogia dell'empowerment femminile nella scienza

<i>Anna Grazia Lopez</i>	127
1. La presenza delle donne nel panorama scientifico	127
2. Orientare alla scienza, educare alla <i>progettualità</i>	130
3. Il contributo delle donne alla pratica scientifica	134
4. Educare a una scienza di genere	139

Il mistero delle "donne distanti".

Promuovere capacità nel nuovo welfare per le donne

<i>Daniela Dato</i>	145
1. Il mistero delle "donne mancanti"	145
2. La capacità di scegliere e di agire	147
3. Capacità (in) azione	149
4. Al cuore dell'approccio delle capacità: la formazione	152
5. Saper scegliere, essere capaci di agire, poter "aspirare"	155

La valorizzazione dell'employee care

e del gender diversity management nelle organizzazioni

<i>Severo Cardone</i>	159
1. <i>Knowledge Economy</i> e Capitale Intellettuale	159
2. L'organizzazione umanistica e l' <i>Employee care manager</i>	161
3. Cura e approccio clinico	163
4. La "cura" nelle organizzazioni: l' <i>Employee Care</i>	167
5. Gestire e valorizzare le "diversità": il <i>Diversity Management</i>	169
6. Il <i>Gender Diversity Management</i> in Italia	172
7. Rischi, sfide e opportunità	176

Dal filo alla rete.

Tecnologie al femminile tra istruzione e lavoro

<i>Luigi Traetta</i>	181
1. Introduzione	181
2. La tecnologia negata	182
3. Verso la rete: la tecnologia ritrovata	188

Parte seconda: Pensare, ricordare, Raccontare il genere. Teoria e prassi formative	197
Morfogenesi femminile dopo il cancro al seno. Un caso di <i>danze</i> per la resilienza <i>Antonia Chiara Scardicchio</i>	199
1. From survival to survivorship	199
2. Sistema immunitario e <i>Self-Story Telling</i>	201
3. Tassonomia dei tipi narrativi e <i>Wounded StoryTeller</i>	204
4. Arte e <i>chaos management</i>	209
5. Resilienza e Immunological Biographies	212
Principi, principesse e streghe nella fiaba <i>classica</i> e <i>moderna</i> : ipotesi per una <i>ri</i> -lettura in prospettiva <i>di genere</i> , tra letteratura e cinema <i>Rossella Caso</i>	221
1. "Specchio specchio delle mie brame..."	221
2. E se fosse Biancaneve a baciare il principe? Quando le principesse <i>si comportano diversamente</i>	228
3. Verso una parità di genere? Educare alla differenza con le <i>vecchie</i> e con le <i>nuove</i> fiabe	237
Questioni di identità. Le storie di vita con le donne anziane <i>Manuela Ladogana</i>	241
Premessa	241
1. Storie di vecchiaia	242
2. Le storie di vita in età anziana	245
3. Tra vincoli e possibilità: il racconto di sé come riprogettazione esistenziale	247
4. Rimembrare...	248
5. La parola è per metà di colui che parla e per metà di colui che ascolta	250
6. Ri-comporre	253
7. Avere, infine, un'identità!	254

Metodologías didácticas innovadoras para la educación de las mujeres adultas	
<i>Núria Rajadell</i>	257
1. La mujer y el liderazgo	257
2. Metodologías que favorecen el liderazgo	259
3. Profundizando en el mentoring	263
4. Las estrategias didácticas como pequeños pasos para avanzar en la metodología del mentoring	265
5. Los ocho principios de la didáctica	266
6. Las tres dimensiones del proceso de enseñanza-aprendizaje	270
7. Estrategias para adquirir y/o desarrollar conocimientos	271
8. Estrategias centradas en el formador	272
9. Estrategias centradas en el alumno	273
10. Estrategias centradas en el medio	274
11. Estrategias para adquirir y/o desarrollar procedimientos o habilidades	275
12. Estrategias para desarrollar contenidos procedimentales	278
13. Estrategias para enseñar habilidades cognitivas	279
14. Estrategias para enseñar habilidades psicomotoras	283
15. Estrategias para adquirir y/o desarrollar actitudes y valores	284
16. Estrategias para el cambio de actitudes y valores personales	286
17. Estrategias para el cambio de actitudes y valores sociales	287
18. Estrategias para el cambio de actitudes y valores profesionales	288
Unas últimas palabras	289
L'apprendimento per problemi (Pbl). Una metodología didáctica innovativa orientada in un'ottica di genere	
<i>Francesco Mansolillo</i>	293
Premessa	293

1. Educazione degli adulti e innovazione didattica universitaria	294
2. Il Pbl, uno strumento di educazione al pensiero critico e creativo	296
3. Problem based learning e identità di genere	299
4. Per una nuova cultura di genere, nel rispetto delle differenze	301
 Il Digital Storytelling: un dispositivo per favorire le dinamiche di gruppo <i>Anna Dipace</i>	 307
Introduzione	307
1. Lo Storytelling come arte per condividere e creare un'identità	308
2. Narrare di sé attraverso il Digital Storytelling	310
3. Il focus del laboratorio e la costruzione e condivisione delle storie	313
Per concludere	315
 Costruire narrazioni digitali: il Laboratorio sul digital storytelling <i>Anna Paola Paiano</i>	 317
Introduzione	317
1. La metodologia didattica delle DST	318
2. Gli obiettivi e i risultati attesi del laboratorio di DST	319
3. Il syllabus del laboratorio	321
Conclusioni	323