

Sommario

Sigle e abbreviazioni.....	»	5
Presentazione	»	9
Introduzione	»	13
Nota dell'autore	»	17
Un'esperienza personale del fenomeno	»	17
Avvicinarsi per comprenderci	»	19
1. Fondazione della Massoneria moderna	»	23
1.1. Le Costituzioni di J. Anderson.....	»	25
2. La posizione del Magistero ecclesiale sulla Massoneria	»	31
2.1. I documenti magisteriali dal 1738 al 1903.....	»	32
2.2. La Massoneria nel Codice di Diritto Canonico (CIC) del 1917 e del 1983.....	»	56
2.2.1. Dalla promulgazione del CIC del 1917 al canone 2335.....	»	57
2.2.2. L'iscrizione alla Massoneria e ad associazioni simili (c. 2335).....	»	59
2.2.3. Chiarimenti della Chiesa sull'appartenenza di cattolici alla Massoneria dopo la promulgazione del CIC del 1917 e fino alla promulgazione del CIC del 1983	»	61
2.3. Il Nuovo Codice di Diritto Canonico del 1983 e l'abrogazione della scomunica <i>latae sententiae</i>	»	69
3. Adesione alla Massoneria e fede in Cristo?	»	79
3.1. Elementi di incompatibilità.....	»	79
3.1.1. L'esoterismo massonico.....	»	84
3.1.1.1. Funzione e significato del termine esoterismo.....	»	86
3.1.1.2. L'esoterismo in Massoneria.....	»	92

3.1.2. La gnosi e la Massoneria	»	95
3.1.2.1. La gnosi	»	95
3.1.2.2. Lo gnosticismo	»	96
3.1.2.3. Il dualismo gnostico.....	»	96
3.1.2.4. Le principali caratteristiche gnostiche della Massoneria.....	»	99
3.1.3. La conoscenza massonica è gnostica.....	»	100
3.1.3.1. Gli elementi gnostici del pensiero massonico	»	103
3.1.3.2. Il GADU	»	105
3.1.3.3. L'uomo.....	»	105
3.2. Il relativismo e la Massoneria.....	»	106
3.2.1. Il relativismo moderno.....	»	107
3.2.2. La filosofia relativista massonica.....	»	112
3.3. La visione della donna nelle logge massoniche.....	»	116
4. La ritualità massonica: il rito nei primi tre gradi	»	121
4.1. Considerazioni preliminari	»	121
4.2. Analisi descrittiva del Rituale Emulation	»	124
4.2.1. Note introduttive.....	»	124
4.2.2. «Note sul rituale e sulle procedure»	»	126
4.2.3. «Note sul rituale in generale».....	»	127
4.2.4. Cerimonie di Apertura e Chiusura della Loggia.....	»	128
4.2.5. Primo, Secondo e Terzo Grado del Rituale Emulation.....	»	132
4.2.5.1. Il Primo Grado o Cerimonia di Iniziazione	»	132
4.2.5.2. Il Secondo Grado o Cerimonia di Passaggio	»	138
4.2.5.3. Cerimonia di Elevazione o Terzo Grado.....	»	141
4.3. Analisi descrittiva del Rito Scozzese Antico ed Accettato	»	148
4.3.1. Note introduttive.....	»	148
4.3.1.1. Disposizione di Loggia.....	»	149
4.3.1.2. Gabinetto di Riflessione.....	»	152
4.3.2. «Primo Grado Simbolico di Apprendista Libero – Muratore»	»	153
4.3.3. «Rituale del Secondo Grado di Compagno Libro Muratore»	»	159
4.3.4. «Rituale del Terzo Grado Simbolico di Maestro Libero Muratore»	»	165
5. Rapporti Chiesa e Massoneria: contenuti di un dialogo	»	171
5.1. Tentativi di avvicinamento tra Chiesa Cattolica e Massoneria.....	»	172
5.2. La Dichiarazione di Lichtenau.....	»	174
5.3. La Dichiarazione di Wüzburg del 1980.....	»	175
5.3.1. Motivi dell'incompatibilità.....	»	176
5.3.1.1. La visione che i Liberi Muratori hanno del mondo..	»	176
5.3.1.2. Il concetto di verità della Massoneria.....	»	176

5.3.1.3. Il concetto di religione dei Liberi Muratori	»	177
5.3.1.4. Il concetto di Dio dei massoni	»	178
5.3.1.5. Il concetto di Dio dei massoni e la Rilevazione	»	178
5.3.1.6. L'idea di tolleranza dei Liberi Muratori	»	178
5.3.1.7. Le azioni rituali dei Liberi Muratori.....	»	179
5.3.1.8. Il perfezionamento dell'uomo.....	»	179
5.3.1.9. La spiritualità dei massoni.....	»	179
5.3.1.10. Diverse correnti all'interno della Massoneria.....	»	180
5.3.1.11. Dichiarazione conclusiva.....	»	180
5.3.1.12. Considerazioni conclusive sul documento della CET	»	181
5.4. Prospettiva sistematica (per un nuovo approccio dialogico) sui punti di contatto	»	182
6. Conclusioni	»	189
Appendici	»	195
Bibliografia	»	221