

Indice

	Tavola delle sigle	9
	Premessa	11
1.	Formazione ed esordi bolognesi	15
2.	Pasolini e il Friuli: il tempo del mito	41
3.	Il tempo friulano. Primo tempo	61
4.	Il tempo friulano. Secondo tempo	107
5.	<i>L'Usignolo della Chiesa Cattolica</i>	139
6.	Romanzi e racconti friulani	161
7.	«Stupenda e misera città». Roma e <i>Le ceneri di Gramsci</i>	187
8.	Un critico tra passione e ideologia, tra Contini e Gramsci	219

9.	Da <i>Ragazzi di vita</i> a <i>Una vita violenta</i>	243
10.	Dall'abiura all'opposizione permanente	275
11.	L'immagine tra mito e realtà. Il cinema e i suoi dintorni	311
11.1.	Tra letteratura e cinema. Le sceneggiature. <i>Teorema</i>	311
11.2.	Cinema e pittura	339
11.3.	La poesia nel cinema	358
11.4.	La musica nel cinema	366
11.5.	Tra cinema e semiologia	376
11.6.	Da <i>Accattone</i> a <i>Salò</i> , a <i>Porno-Teo-Kolossal</i>	381
12.	Il teatro. La parola in scena	415
13.	L'infinita eresia. Il poeta, il saggista, il corsaro	477
14.	Nel magma di <i>Petrolio</i>	535
	Indice dei nomi	577