

## Sommario

### Presentazioni

- 9 *Messaggio del Presidente della Repubblica*
- 10 *Premessa e nota del curatore*

### Argan nella cultura del suo tempo

- 15 “Una lunga amicizia intellettuale”. Giulio Carlo Argan e la critica d’arte nel Novecento  
*Gillo Dorfles*  
*Intervista di Claudio Gamba*
- 19 Prolusione per il centenario della nascita  
*Maurizio Calvesi*
- 29 Giulio Carlo Argan, un intellettuale europeo  
*Antonio Pinelli*
- 39 Il cannocchiale di Argan  
*Andreina Griseri*
- 42 Testimonianza su Giulio Carlo Argan e Hans Sedlmayr  
*Christoph Luitpold Frommel*
- 44 Testimonianza per un Maestro  
*Augusta Monferini*
- 47 Ricordanze  
*Carlo Bertelli*
- 49 Ricordi sull’attività politica e parlamentare  
*Edoardo Vesentini*
- 53 Argan e la tutela del paesaggio  
*Andrea Carandini*
- 58 “Discendere alle cose”: Giulio Carlo Argan e i beni culturali  
*Salvatore Settis*
- 70 Argan e il museo  
*Marisa Dalai Emiliani*
- 80 Argan e il restauro come atto critico: un’idea innovativa per la creazione di un Istituto Centrale del Restauro  
*Rosalia Varoli Piazza*
- 90 Argan e la contemporaneità  
*Sandra Pinto*

- 97 Argan e il Museum of Modern Art in New York: un “mismatch” amichevole  
*Marilyn Aronberg Lavin*
- 109 Argan legge Lionello Venturi  
*Laura Iamurri*
- 117 Giulio Carlo Argan e l’eredità del Warburg Institute fra Europa e Stati Uniti  
*Claudia Cieri Via*
- 129 Argan, una scrittura essenziale  
*Silvana Macchioni*
- 133 Giulio Carlo Argan e le strutture narrative della storia dell’arte  
*Arturo Carlo Quintavalle*
- 147 Argan, Brandi e l’estetica  
*Massimo Carboni*
- 156 Argan e la televisione: dibattiti, polemiche e video-lezioni di storia dell’arte  
*Tommaso Casini*
- 167 Presentazione del video con una selezione di interventi di Argan sulla storia dell’arte in programmi televisivi della Rai  
*Anna Maria Cerrato*
- 168 Riletture su Argan oggi. Giulio Carlo Argan e la storia dell’arte greca: alcune riflessioni  
*Roberto Nicolai*
- 177 Riletture su Argan oggi. Il sasso *non* piovuto dal cielo  
*Bruno Toscano*
- 183 Riletture su Argan oggi. Dalla “storia dell’arte” alle innumerevoli storie dell’arte  
*Orietta Rossi Pinelli*
- 186 Documenti inediti su Giulio Carlo Argan e il Warburg Institute  
*a cura di Claudia Cieri Via*

### **Carteggi e novità dall’Archivio Argan**

- 205 Presentazione della sezione “Materiali dall’archivio privato di Giulio Carlo Argan”  
*Claudio Gamba*
- 207 Scrittura e destino di un manuale di storia dell’arte per i licei: il carteggio di Argan con Pirro Marconi e l’editore Perrella (1936-38)  
*Claudio Gamba*
- 223 Oltre la pura forma: la corrispondenza di Argan con Carlo Diano  
*Katiuscia Quinci*
- 234 “Quarant’anni di amicizia senza un’ombra”: le lettere di Vedova nell’archivio di Argan  
*Nadia Marchioni*
- 239 I carteggi di Giulio Carlo Argan con gli artisti: tessere sparse di un ampio mosaico da ricomporre (Manzù, il MAC, Fautrier)  
*Paola Bonani*

**Temi di Argan nella storia dell'arte: classico anticlassico,  
retorica e persuasione, l'arte moderna**

- 249 Testimonianza su Argan e il classicismo/anticlassicismo del Cinquecento  
*Paolo Venturoli*
- 256 Argan's rhetoric and the history of style (Retorica e barocco)  
*Irving Lavin*
- 264 Argan, il Barocco e il Centro di Studi su Roma presso l'Accademia Nazionale dei Lincei  
*Marcello Fagiolo*
- 276 Argan e Borromini  
*Paolo Portoghesi*
- 280 Giulio Carlo Argan: l'architettura nell'Europa delle capitali  
*Giovanna Curcio*
- 287 Argan e l'architettura del Seicento e del Settecento in Piemonte  
*Bianca Tavassi La Greca*
- 293 Argan e la pittura inglese dell'Illuminismo  
*Giovanna Perini Folesani*
- 302 Il Neoclassico di Argan  
*Elisa Debenedetti*
- 312 Giulio Carlo Argan: arte e tecnica  
*Silvia Bordini*
- 317 Oltre l'Idealismo, per una "nuova preistoria":  
la congiuntura Metafisica nell'esperienza di Argan  
*Maria Ida Catalano*
- 325 Le aperture di Argan ai problemi dell'Espressionismo architettonico  
*Jolanda Nigro Covre*
- 331 Argan e "l'eretico precursore": lettere inedite e scritti su Picasso (1947-1957)  
*Caterina Zappia*
- 342 Argan: "Studi e note". L'arte contemporanea dal 1945 al 1955  
*Enzo Bilardello*
- 352 Nota su Giulio Carlo Argan e l'Informale  
*Claudio Zambianchi*
- 357 Su Argan, il multiplo grafico e le ragioni di un Istituto per la grafica  
*Luigi Ficacci*
- 367 Giulio Carlo Argan: la militanza nel contemporaneo  
*Simonetta Lux*
- 387 Giulio Carlo Argan negli anni sessanta. Prospettive critiche, chiusure della storia  
*Carla Subrizi*

## **Seminari di storia dell'arte e di storia della critica d'arte**

- 397 Giulio Carlo Argan, il barocco e l'Europa delle Capitali  
Introduzione ai lavori del Seminario di Storia dell'arte moderna  
*Michela di Macco e Claudio Gamba*
- 400 Relazione di sintesi dei lavori svolti dagli studenti del Seminario  
su "Argan e L'Europa delle capitali"  
*Bruno Bevacqua, Silvia Maria Bellucci, Francesca Bove, Alessio Cellucci,  
Andrea Felici, Giulia Martinis, Maria Chiara Mascia, Simona Papagno,  
Sara Piselli, Stefania Russo, Stefania Ventra, Delia Volpe*
- 409 Argan professore alla Sapienza attraverso i Verbali della Facoltà di Lettere  
e Filosofia (1959-67)  
*Maria Chiara Mascia*
- 418 Classico/Anticlassico nel pensiero di Giulio Carlo Argan  
Introduzione ai lavori del Seminario di Storia della critica d'arte  
*Claudia Cieri Via*
- 421 Classico/Anticlassico nel pensiero di Giulio Carlo Argan.  
Il Rinascimento da Brunelleschi e Bruegel  
*Emilia De Marco*
- 430 Classico e anticlassico nell'architettura del Manierismo  
*Tancredi Farina*
- 437 "Primitivi", Neoclassico, *Revival*: il recupero della storia nella critica arganiana  
*Matteo Piccioni*
- 444 Classico/Anticlassico nell'arte moderna  
*Valeria Canfarini*
- 451 Documenti inediti dall'Archivio Storico della Sapienza  
*a cura di Maria Chiara Mascia*

## **Giulio Carlo Argan a cento anni dalla nascita: la mostra**

- 461 Giulio Carlo Argan intellettuale e storico dell'arte a cento anni dalla nascita  
*Mostra storico-documentaria a cura di Claudio Gamba*
- 464 Cronologia della vita e dell'opera di Giulio Carlo Argan  
*Claudio Gamba*
- 529 Bibliografia essenziale e recente sull'opera di Giulio Carlo Argan  
*a cura di Claudio Gamba*
- 532 Attività del Comitato Nazionale per le celebrazioni del centenario  
della nascita di Giulio Carlo Argan 1909-2009
- 536 I Convegni dei Lincei e della Sapienza