

INDICE DEL VOLUME

<i>La felicità del Settecento</i> . Relazione introduttiva di ANNA MARIA RAO . . .	IX
--	----

PARTE PRIMA

IL SETTECENTO E LA FELICITÀ

BEATRICE ALFONZETTI, <i>La felicità delle lettere</i>	3
ITALO BIROCCHI, <i>Diritto alla felicità e leggi per essere felici: torsioni individualistiche della felicità nella dottrina giuridica</i>	31
ROBERTO BIZZOCCHI, <i>La felicità coniugale</i>	51
CARLO CAPRA, <i>La felicità per tutti: Filangieri e l'ultimo Verri</i>	61
GIAN MARIO CAZZANIGA, <i>La felicità dei moderni fra Dichiarazioni e Costituzioni</i>	77

PARTE SECONDA

INTERESSI PUBBLICI, PASSIONI PRIVATE

WOLFGANG ROTHER, <i>Felicità, ragione, interesse e dovere. Aspetti della filosofia morale di Pietro Verri</i>	93
ELENA BRAMBILLA, <i>Felicità e infelicità delle donne nel Settecento: sensibilità, malattie nervose e passioni</i>	101
MASSIMO GALTAROSSA, <i>Alle fonti della felicità: le terme di Abano fra intervento dello Stato ed interessi privati</i>	133

PAOLO QUINTILI, <i>Le felicità dell'amore e il piacere. Materialismo, edonismo e passioni da La Mettrie a Sade</i>	157
NICOLA BIETOLINI, <i>Due immagini antinomiche della 'felicità'. Leudemonismo privato di Casanova e l'utilitarismo pubblico di Pietro Verri</i>	179
MARCO MARIN, <i>Robespierre e la felicità</i>	197

PARTE TERZA

RAGIONE, MORALE, NATURA

JEAN FERRARI, <i>Le bonheur chez Kant</i>	211
BARTOLO ANGLANI, <i>Felicità e infelicità di Giammaria Ortes</i>	219
NADIA BOCCARA, <i>David Hume e i filosofi che forniscono ricette per la felicità</i>	239
LETIZIA NORCI CAGIANO, <i>Le Meditazioni sulla felicità di Pietro Verri: le ragioni di un titolo</i>	255
PASQUALE MATARAZZO, <i>Necessità del male e «felicità del tutto». Riflessioni nella scuola genovesiana</i>	271
CRISTINA PASSETTI, <i>Una fragile armonia: felicità e sapere nel pensiero di Antonio Genovesi</i>	287

PARTE QUARTA

CRISTIANESIMO E LUMI

STEFANIA BUCCINI, <i>Riflessioni settecentesche sulle oasi felici del nuovo mondo</i>	301
PASQUALE PALMIERI, <i>Felicità terrena e felicità celeste: gli «elogi storici» dei santi</i>	311
GREGORIO PIAIA, <i>«Studio dell'uomo» e felicità privata e pubblica nelle prolusioni liceali di G.B. Zandonella (1808-1810)</i>	333

ANDREA ADDOBBAITI, <i>Temperamento e circostanze. Il problema della felicità nei «Nuovi dialoghi italiani dei morti» di Giuseppe Pelli Bencivenni</i>	349
ALESSANDRA DI RICCO, <i>La vita felice dell'uomo savio: Saverio Mattei e il paradosso della felicità</i>	371
PARTE QUINTA SPAZI E SCENE	
ORietta ROSSI PINELLI, <i>Città reali, città ideali: la felicità degli abitanti</i>	381
SUSANNE ADINA MEYER, <i>L'utilità delle Arti belle nella città del papa. Tracce di una disputa</i>	393
EMMA MAGLIO, <i>Bellezza classica e felicità moderna: il palazzo reale di Caserta fra artificio e natura</i>	405
ANTONIO TRAMPUS, <i>Variazioni sul tema del diritto alla felicità: Amsterdam e le città olandesi tra «Gouden Eeuw» e tardo Illuminismo</i>	423
LUCIO TUFANO, <i>Felicità (e infelicità) sulle scene musicali tardosettecentesche: La clemenza di Tito di Mozart e Nina o sia La pazza per amore di Paisiello</i>	435
<i>Indice dei nomi</i>	451