

Indice

Avvertenze	11
Cronologia delle epoche storiche cinesi	13
Introduzione. Natura del sistema di scrittura cinese e peculiarità delle unità grafiche	15
Parte prima Il passato	
1. Origini e sviluppo	23
1.1. Gli antichi simboli grafici	24
1.2. I primi documenti scritti	28
1.3. Processo formativo dei caratteri ed evoluzione del sistema	31
1.4. Variabilità ortografica e codificazione delle unità della scrittura	41
2. Evoluzione grafica dei caratteri	47
2.1. La grafia antica	47
2.2. La grafia moderna	60
2.3. La grafia corsiva	65
3. La notazione dei suoni	73
3.1. Il <i>dúruò</i> , sistema analogico	74
3.2. Il <i>fānqiè</i> , sistema taglia e cucì	74
3.3. Tentativi di semplificazione del <i>fānqiè</i>	76

4.	L'ordinamento dei caratteri	79
4.1.	Ordinamento per materia	79
4.2.	Ordinamento per radicale	80
4.3.	Ordinamento per rima	82

Parte seconda
Tra passato e presente

5.	La riforma della scrittura	87
5.1.	Semplificazione dei caratteri	90
5.2.	Direzione di scrittura	94
5.3.	Proposte di trascrizione fonetica	96
6.	L'assimilazione di parole straniere	103
7.	La punteggiatura	109
8.	Scritture speciali	115
8.1.	La scrittura Braille	115
8.2.	Scrivere nello spazio: la lingua dei segni	120
9.	La scrittura come espressione artistica	131
9.1.	L'arte calligrafica	131
9.2.	L'arte di incidere sigilli	136
9.3.	La falsa scrittura di Xu Bing	142
10.	L'uso simbolico della scrittura	145
10.1.	Caratteri fausti e caratteri infausti	145
10.2.	Scrittura magica	150

Parte terza
Il presente

11.	La scrittura cinese oggi	155
11.1.	Numero dei caratteri	156
11.2.	Svantaggi della scrittura logografica	163
11.3.	Vantaggi della scrittura logografica	171
11.4.	Ottimizzazione del sistema	174
12.	Come apprendere i caratteri	179
12.1.	Scrivere i caratteri	179
12.2.	Memorizzare i caratteri	187
13.	Le scritture delle minoranze etniche	199
13.1.	Scritture modellate sui caratteri cinesi	203
13.2.	Scritture modellate sull'alfabeto uiguro antico	215
13.3.	Scritture modellate sull'alfabeto <i>brāhmī</i>	218
13.4.	Scritture modellate sull'alfabeto arabo	222
13.5.	Scritture modellate sull'alfabeto latino	223
	Bibliografia essenziale	227