

INDICE DEL VOLUME

<i>Premessa</i>	pag.	7
JUAN ANTONIO LÓPEZ FÉREZ		
<i>Sobre algunos términos retóricos en Galeno</i>	»	9
GIUSEPPE LOZZA		
<i>Retorica e antiretorica in Marco Aurelio</i>	»	51
MARIO LAMAGNA		
<i>Aristide sulla commedia: paradossi della polisemia</i>	»	65
CARLA CASTELLI		
<i>Συγγραφικῶ χαρακτήρι. Aspetti teorici e pratici di una modalità espositiva</i>	»	79
PIER-LOUIS MALOSSE		
<i>Les 'ateliers d'écriture' des sophistes: Achille, Héliodore et les progymnasmata</i>	»	89
GIUSEPPE ZANETTO		
<i>I 'discorsi sull'amore' nel romanzo di Achille Tazio</i>	»	113
RAFFAELE GRISOLIA		
<i>Discorsi da romanzo</i>	»	123
GIULIO MASSIMILLA		
<i>Le Etiopiche di Eliodoro e la tradizione poetica (con una lettura di Etiopiche 4, 4, 3 e 10, 36, 5)</i>	»	143
GABRIELE BURZACCHINI		
<i>Citazioni dotte come espediente retorico nell'Epistola 130 Garzya - Roques di Sinesio</i>	»	157

ONOFRIO VOX		
<i>Aspetti della prassi retorica di Imerio</i>	pag. 169
DANIELA MILO		
<i>La funzione poetica del Nilo nell'orazione 48 di Imerio</i>	» 193
GIUSEPPE NARDIELLO		
<i>Sulla Declamatio contra Epicurum di Imerio</i>	» 211
FABRIZIO CONCA		
<i>La gestualità negli epigrammi ecfrastici dell'Antologia Planudea</i>	» 227
CRISTIANO MINUTO		
<i>Nonno di Panopoli fra poesia e retorica: Europa sul toro e il discorso del marinaio (Dion. 1, 99-126)</i>	» 245
FRANCESCO PELLICCIO		
<i>I due morti in una sola tomba: un motivo dell'epigramma tardoantico</i>	» 255
ASSUNTA IOVINE		
<i>Specimina epistolari consolatori</i>	» 271
GIUSEPPINA MATINO		
<i>Forma e funzione dell'epistolario di Enea di Gaza</i>	» 297
ANNA TIZIANA DRAGO		
<i>Epistolografia e retorica: Teofilatto Simocatta, ep. 27</i>	» 317
VALENTINA CARUSO		
<i>Sulle epistole di Giuliano Imperatore a Ecdicio</i>	» 329
LIA RAFFAELLA CRESCI		
<i>Ἡθοποιία di argomento storico nella poesia bizantina</i>	» 337
HELMUT SENG		
<i>Chaldaeerrhetorik bei Michael Psellos</i>	» 355

SOTERA FORNARO

La nascita della letteratura moderna dalla retorica antica.

Appunti su Friedrich Schlegel pag. 371

Abstracts » 383