

Indice

Prefazione di Gabriella Zarri	7
Introduzione	17
<i>I. I monasteri e la città</i>	
1. Le comunità monastiche femminili: cronologia e localizzazione	
1. Recuperare le origini	25
2. Il Cinquecento, un'epoca di svolta	36
3. Il secolo d'oro: le grandi fondazioni seicentesche	53
4. Regole	65
5. Costituzioni e Statuti	69
2. Identità e ruolo dei chiostri femminili	
1. Tra vocazione e costrizione: estrazione sociale, consistenza numerica e distribuzione delle monache nella città	79
2. La selezione delle abitanti dei monasteri	87
3. Uno sguardo sulle educande	98
3. La giurisdizione sulle monache	
1. Cardinale vicario e cardinali protettori	107
2. Le visite di controllo ai monasteri	114
3. La Congregazione dei vescovi e regolari e gli altri dicasteri curiali	123
4. Conflitti di giurisdizione	126
<i>II. Monache e clausura</i>	
4. L'impatto della clausura sullo spazio urbano	
1. La grande reclusione: monache, <i>sanctimoniales</i> e terzi ordini	139
2. L'applicazione concreta dell'istituto claustrale	152

3. Adeguamento architettonico, impatto sul territorio e disciplinamento sociale	159
4. Conflitti di vicinato	167
5. Incendi	173
5. Riti, cerimonie e sistemi di potere nei chiostri	
1. Da novizia a monaca corista	181
2. Le “feste” di vestizione e professione	192
3. Badesse, priore, presidenti	205
6. Esterno e interno	
1. Il parlatorio: spazio simbolico intermedio tra dentro e fuori	223
2. Gli ingressi di secolari e religiosi dentro al monastero	235
3. Ospiti “celebri” e grandi matrone	249
7. Dietro le grate	
1. La giornata delle monache	257
2. Eucarestia, confessione ed eventi soprannaturali	267
3. La vita comune	274
4. La questione delle celle	283
5. Monache straordinarie	290
6. Segreti e inquietudini	302
Appendice	313
Bibliografia	339
Indice dei nomi	363