

# SOMMARIO

**Introduzione** del curatore ..... 7

## **Prefazione**

Itinerari per conoscere e vedere ciò  
che siamo portati a rifiutare.

**IL CORPO, L'ANIMA, LA MORTE** ..... 9

*di Marco Garzonio*

## **I PERCORSI DELLA PAURA:**

**DAL TEATRO FINO AL CINEMA**..... 21

*di Giulio Martini*

## **I MOLTI GENERI "DI PAURA" NEL CINEMA**

**E L'ORIGINALITÀ DI STEPHEN KING** ..... 61

*di Giulio Martini*

**STEPHEN KING E IL CINEMA** ..... 83

I film tratti da King

## **LA PAURA E LA COLPA,**

**IL MALE E LA SALVEZZA**..... 95

*di Enrico Manzi*

<b>WHO'S INSIDE ME? IL VIAGGIO DENTRO</b> .....	113
<i>di Michele Lembo</i>	
<b>GEO-GRAFIE DEL BRIVIDO</b> .....	133
<i>di Elena Dell'Agnese</i>	
<b>EVOLUZIONE DEL DARK TOURISM: DALL'ARCHEOLOGIA ALLA TV</b> .....	149
<i>di Giulio Martini</i>	
<b>ITINERARI DA BRIVIDO</b> .....	181
<b>IL CINE-TURISMO DARK IN GB E USA</b> .....	183
<i>di Carlo Caspani</i>	
<b>AUTORI</b> .....	209