

Indice

1. <i>Introduzione</i>	7
1.1 Aspetti dell'archeologia del vino	7
1.2 Le fonti e le discipline scientifiche	13
2. <i>La nascita del fenomeno vino</i>	15
2.1 Coltivare la vite, produrre il vino: archeobotanica e archeologia dei territori arcaici	15
2.2 Innovazione e autonomia della vitivinicoltura greco-italica	31
3. <i>Le società del vino</i>	57
3.1 L'archetipo del simposio in Grecia	57
3.2 Bere vino nelle Etrurie	74
3.3 La tradizione romana del <i>convivium</i>	91
4. <i>Degustazione, conservazione e commercio nel mondo romano</i>	113
4.1 I vini perduti dei Romani	113
4.2 <i>Dolia, cupæ</i> , anfore e altri recipienti da deposito e da trasporto	122
4.3 L'impianto commerciale	128
4.4 Locali pubblici e posti di ristoro urbano	132
5. <i>Mito e religione</i>	139
5.1 Gli antichi culti enoici	139
5.2 La storia di Dioniso	143
5.3 Il culto italico di Fufuns	150
5.4 Le seduzioni di Bacco	153
5.5 Il vino nelle feste popolari antiche	160
6. <i>Il vino tra edonismo e metafisica</i>	169
6.1 La bevanda consolatoria	169
6.2 L' <i>otium</i> , il piacere e il <i>carpe diem</i>	175
6.3 Il vino e il culto dei morti	191
6.4 <i>Imbecillus sexus</i> : le donne e il vino nell'antichità	204
7. <i>Riflessioni sulla cultura del vino nell'antichità</i>	219
8. <i>Fonti</i>	231
8.1 Bibliografia	231
8.2 Autori antichi	249
8.3 Sitografia	253
<i>Indice delle illustrazioni</i>	256