

Indice

Introduzione	XI
I. La dea di Erice nella storiografia	1
1. La dea di Erice nella Sicilia antica: tra antiquaria e storiografia	1
1a. Dalla regina Licasta all'Astarte dei Fenici	4
1b. Le origini del culto ericino: un problema di identità	27
2. Astarte Ericina e Cartagine	46
3. L'Afrodite Ericina dei Greci	49
4. La dea ericina a Roma e la leggenda troiana	52
II. Il culto della dea in Sicilia	61
1. La dea nella storia di Erice	61
1a. Il problema delle origini del culto	61
1b. Il santuario nel V sec. a.C.: tra Segesta e il mondo ellenico	63
1c. Erice nel periodo dell'eparchia	68
1d. Il ruolo del monte nella prima guerra punica	74
1e. Il senatoconsulto di Diod. Sic., 4, 83, 1-7	77
1f. La dea nelle <i>Verrine</i>	84
1g. I 'servi' della dea	87
1h. « <i>Multa erat Veneri</i> »	97
1i. L'assetto del santuario nella provincia romana	103
1l. La dea e il santuario in età imperiale	113
1m. Conclusioni	121
2. La dea nel resto della Sicilia	122
III. La diffusione del culto al di fuori della Sicilia	129
1. L'Arcadia	130
2. La Sardegna	135
3. Il Nord Africa	137
3a. Cartagine	138

3b. Altre testimonianze di epoca romana da città nordafricane	140
3c. Il caso di Sicca Veneria	143
3d. Conclusioni	145
4. La Campania	146
5. Roma	151
5a. Il tempio di Venere Ericina in Campidoglio (217-15 a.C.)	151
5b. Il tempio di Venere Ericina fuori porta Collina (184-81 a.C.)	161
5c. Conclusioni	174
6. Altre località della penisola italiana	175
7. La Rezia	176
8. Conclusioni	177
IV. La figura della dea: racconto mitico e pratiche culturali	181
1. La dea nel mito	182
1a. Il figlio Erice e lo scontro con Eracle	183
1b. Il santuario e la leggenda troiana	185
1c. Venere Ericina tra Enea e Roma	188
2. Dati culturali	191
2a. Ἀναγώγια e Καταγώγια	191
2b. Sacrifici cruenti e incruenti	194
2c. Attributi animali e vegetali	195
2d. L'associazione con Ἔρως/Amor	198
2e. Il rapporto con la prostituzione	199
3. La figura della dea	207
Conclusioni	215
Appendice I	219
Il culto della dea in Sicilia: le fonti	219
1. Fonti letterarie	219
2. Fonti epigrafiche	307
3. Fonti numismatiche	322
4. Dati archeologici	328
Appendice II	333
La diffusione del culto al di fuori della Sicilia: le fonti	333
1. L'Arcadia	333

2. La Sardegna	335
3. Il Nord Africa	336
4. La Campania	342
5. Roma	346
6. Il Lazio	362
7. La Basilicata	363
8. La Rezia	363
Appendice III	367
«Veduta pittoresca» del Tempio di Venere Ericina (Ferrara 1830-38)	367
Bibliografia	369
Indice analitico	399
Indice dei luoghi citati	413
Indice delle fonti	427
Elenco delle illustrazioni	431
Illustrazioni	435