

Indice

SALUTI

Saluti del Preside della Facoltà di Lettere e Filosofia	11
Saluti del Direttore di Dipartimento di Scienze Umane	13

APERTURA DEI LAVORI

La scuola a 150 anni dall'Unità: perché? <i>Giovanni Genovesi</i>	17
<i>Schola infelix</i> : 150 anni di scuola dall'Unità <i>Giovanni Genovesi</i>	21
1. Considerazioni preliminari	21
2. La marcata disattenzione per la scuola	23
3. Casati e Gentile: finalità analoghe, modalità diverse	24
4. Gentile e la scuola: meriti e limiti	25
5. La scuola nel Ventennio	26
6. La scuola dal dopoguerra ai nostri giorni	28
7. La piaga della formazione docente	29
8. Per concludere	31
L'estensione a tutta l'Italia della Legge Casati <i>Giovanni Gonzi</i>	33
1. La promulgazione della Legge	33
2. Le critiche al testo normativo	34

3. Proposte di revisione	36
4. L'estensione della Casati alle province del nuovo Regno	40
Stato, Chiesa e Scuola dal 1861 al 1870 <i>Roberto Sani</i>	43
I Collegi Nazionali nel Regno sardo tra politica e educazione (1848-1859) <i>Marcella Bacigalupi</i>	53
L'immagine dell'Italia nei manuali scolastici francesi tra '800 e '900 <i>Sandro Baffi</i>	63
1. L'Italia	64
2. Gli italiani	70
3. Le relazioni Italia-Francia	72
Dall'Italia unita a "Il bel Paese": scuola e amor di patria in Antonio Stoppani <i>Elena Marescotti</i>	77
1. Premessa: un titolo "fortunato"	77
2. Il valore dell'Italia unita nelle pagine de <i>Il bel Paese</i>	80
3. Conclusioni: l'Unità come sfida	85
A scuola di patriottismo: il racconto del Risorgimento nei musei storici <i>Massimo Baioni</i>	87
1. Premessa: musei e scuola	87
2. Musei e pedagogia patriottica	88
3. Linguaggi museali	91
De Amicis al cinema: la scuola di <i>Cuore</i> nella filmografia italiana <i>Alberto Boschi</i>	97
Amor di patria e sentimento nazionale: letture per la scuola elementare nell'età liberale <i>Mariella Colin</i>	107
1. Patria e amor di patria	107
2. Nazione e sentimento nazionale	112

La scuola di Pinocchio: un lampo di pessimismo nella costruzione dell'identità nazionale <i>Nicola S. Barbieri</i>	117
1. Introduzione: ripartire dal testo	117
2. Il primo accenno alla scuola	119
3. Il primo tentativo di andare a scuola	120
4. Il secondo tentativo di andare a scuola	121
5. Il terzo tentativo di andare a scuola	125
6. Pinocchio e la scuola italiana della seconda metà dell'Ottocento	126
7. Conclusioni: una coscienza nazionale ancora tutta da costruire	127
Il Risorgimento tra programmi e libri della scuola elementare <i>Piero Fossati</i>	129
1. Risorgimento, Storia Patria, Storia sacra	129
1.1. <i>Inizio e termine del Risorgimento</i>	129
2. Programmi e libri di testo sabaudi	131
2.1. <i>Il tempo della conciliazione</i>	133
2.2. <i>La svolta del secolo</i>	135
2.3. <i>Il culto del Risorgimento</i>	136
Il contributo di Genova alla costruzione del pantheon nazionale: le glorie genovesi nella storiografia ottocentesca e nei libri di testo <i>Carlo Bitossi</i>	139
Insegnamenti matematici e istruzione tecnica. Le Legazioni pontificie e le Marche dagli antichi Stati alla Legge Casati <i>Elisa Patergnani, Luigi Pepe</i>	147
1. Le Legazioni pontificie di Bologna, Ferrara e Ravenna	149
2. Le Marche	156
La scuola nell'opinione pubblica: note sulla stampa periodica di Bergamo (1870-1880) <i>Angelo Luppi</i>	159
1. I primi anni '70	159
2. Il dibattito sulla scuola dal 1873 al 1875	162
2.1. <i>L'immagine ideale del maestro</i>	162
2.2. <i>La formazione degli insegnanti</i>	163

2.3 <i>Gli aspetti retributivi e professionali</i>	164
2.4 <i>La polemica anticlericale</i>	165
2.5 <i>L'immagine statistica</i>	166
3. Verso gli anni '80	167
 Giuseppe Mazzini e l'educazione tra slancio utopico ed etica del <i>Sacrificio</i>	169
<i>Luciana Bellatalla</i>	
1. Premessa	169
2. Tra dovere e <i>Sacrificio</i>	170
3. Pensiero ed azione: la dimensione politica	173
4. L'educazione e l'utopia	174
5. Conclusioni	177
 La definizione del 'canone garibaldino elementare': 1861-1911	179
<i>Piergiovanni Genovesi</i>	
1. Introduzione	179
2. Garibaldi "contemporaneo"	181
3. Il braccio... e il cuore	185
4. Padre della patria	187
 L'educazione fisica tra conservazione e innovazione: il ruolo di Francesco De Sanctis	191
<i>Angela Magnanini</i>	
1. Considerazioni preliminari	191
2. Un <i>intellettuale</i> per l'educazione fisica: Francesco De Sanctis	193
3. Le prime disposizioni: la ginnastica tra militarismo e società civile	194
4. Gli anni '70: il corpo e la ginnastica verso il centro dell'educazione	197
5. Una legge per l'educazione fisica tra innovazione e conservazione	198
6. Per concludere: ginnastica <i>istrumentum regni</i>	202
 Conclusioni	203
<i>Giovanni Genovesi</i>	
 Indice dei nomi	207