

# Indice

## **BERNARDO BELLOTTO**

il Canaletto delle corti europee

- 18 **Bellotto in Italia, da Venezia a Verona (1738-1747)**  
Dario Succi
- 52 **Il valore simbolico dell'immagine urbana dei vedutisti veneziani del Settecento**  
Annalia Delneri
- 74 **Il diamante nero dell'arte veneziana.  
Vedute tra Venezia e Padova nel periodo italiano di Bellotto**  
Dario Succi
- 104 **Bernardo Bellotto pittore di corte nella Dresda di re Augusto III**  
Andreas Henning
- 120 **La "magica densità" delle acqueforti di Bellotto.  
Venezia, Dresda, Pirna, Königstein, Varsavia**  
Dario Succi
- 156 **Bernardo Bellotto detto Canaletto.  
L'intermezzo di Vienna e Monaco**  
Johann Kräftner
- 186 **Bernardo Bellotto a Varsavia (1767-1780)**  
Andrzej Rottermund
- 206 **La pittura di Bernardo Bellotto e la ricostruzione dei monumenti  
di Varsavia dopo la seconda guerra mondiale**  
Piotr Majewski
- 212 **Bernardo Canal e Pietro Bellotti: due protagonisti "minori"  
del vedutismo veneziano**  
Davide Dotti

## APPARATI

a cura di Barbara Ceccato

- 224 Catalogo delle opere
- 235 Elenco delle esposizioni
- 237 Bibliografia