

Indice

	Presentazione	7
	Introduzione	9
1.	Grazia Deledda e la critica letteraria	11
2.	Prime opere (1888-1900)	27
2.1.	Prosa	27
2.2.	La Deledda poetessa	35
2.3.	Epistolario	38
3.	<i>Elias Portolu</i> o il romanzo “attinto dal vero”	41
4.	Antropologia nelle opere veriste di Grazia Deledda	57
5.	Grazia Deledda e la “piccola avanguardia romana”	69
6.	<i>La madre</i> come esempio del nuovo romanzo	89
7.	Romanzi autobiografici dell’età matura	103
7.1.	<i>Il paese del vento</i>	103
7.2.	<i>Cosima</i>	116

8.	Perché leggere Grazia Deledda	129
	Appendice I. Novelle e racconti: la parte meno studiata e meno conosciuta dell' <i>opus</i> della Deledda	133
	Appendice II. Grazia Deledda in Croazia	139
	Appendice III. Fotografie	143
	Bibliografia	153