

## INDICE

Premessa	1
Argomento della ricerca	3
Il re Abgar e le origini della leggenda	9
L'apparizione dell'immagine a Edessa	12
Lo sviluppo delle tradizioni sull'immagine	15
L'assedio di Edessa	17
Una genesi più tarda?	21
Una genesi più antica?	23
Silenzi in Siria e tradizioni in Armenia	28
L'era iconoclasta	32
<i>Atti di Taddeo</i>	35
Il termine <i>tetrádiplon</i> e il reliquiario dell'immagine	41
La questione delle pieghe	45
La <i>Lettera dei tre patriarchi</i> e l'altezza di Gesù	52
Gregorio il Referendario e la traslazione dell'immagine	57
La <i>Narratio de imagine Edessena</i>	71
Il <i>keramion</i>	77
Il culto edesseno per l'immagine	81
Il <i>Sinassario</i>	85
Le odi liturgiche	89
Il nome 'Mandilio'	94
Persistenza di tradizioni convergenti e differenti	98
Una visione sfuggente	104
La conservazione del Mandilio a Bisanzio	107
La sommossa di palazzo	114
Robert de Clari	118
Un sermone latino	121
Il Volto Santo di Lucca	128
Orderico Vitale	134
Iconografia del Mandilio	136
Fiori o fori?	145

## Indice

Miniature del Mandilio	148
L'icona georgiana di Ancha	152
Il codice Scilitze	154
Un'icona russa	161
Monete bizantine	164
Due copie del Mandilio di Edessa	168
La Sainte-Chapelle di Parigi e la scomparsa del Mandilio	171
Conclusioni	183
Indice dei nomi	225