

Indice

Prefazione 7

Introduzione 9

1. **Lo straniero e il capitalismo moderno** 13
 - 1.1. I tratti del capitalismo moderno 13
 - 1.2. La personalità e la cultura dello straniero 15

2. **L'ambivalenza dello straniero** 19
 - 2.1. Vicino-lontano 20
 - 2.2. Lo straniero e il nemico 25

3. **Lo straniero, uomo marginale e cosmopolita** 27
 - 3.1. Le migrazioni nella storia 27
 - 3.2. Il crogiuolo (*melting pot*) di razze e culture 30
 - 3.3. Lo straniero: uomo di due mondi 32

4. **La costruzione sociale della marginalità** 34
 - 4.1. Vecchi residenti e nuovi arrivati 34
 - 4.2. Né razze né etnie 42

5. **Codici culturali e condizione dello straniero** 46
 - 5.1. La "concezione del mondo relativamente naturale" 46
 - 5.2. Il labirinto cognitivo 48

6.	Lo straniero nelle società complesse	56
6.1.	Il pluralismo culturale delle società complesse	58
6.2.	Il mito originario e la condizione dello straniero	64
6.3.	Scenari per le società complesse	67
7.	La violenza verso lo straniero	76
7.1.	Etnocentrismo e percezione dell'altro	77
7.2.	Lo straniero, il "barbaro" e la violenza	79
	Conclusioni	84
	Bibliografia	92