

# INDICE

Prefazione .....	5
Introduzione .....	9
1. Fonti letterarie su la <i>Salus publica</i> in età repubblicana .....	11
1.1. <i>Salus</i> : da astrazione personificata a realtà divina .....	11
1.2. Fonti relative al tempio di <i>Salus</i> sul Quirinale .....	16
1.2.a La fondazione del tempio .....	16
1.2.b Attestazioni sul <i>Dies Natalis</i> del tempio di <i>Salus</i> .....	19
1.2.c Fonti relative all'ubicazione del tempio, di <i>Salus</i> del <i>clivus Salutis</i> e della <i>porta Salutaris</i> .....	22
1.2.d Testimonianze relative alle pitture del tempio .....	29
1.2.e Testimonianze relative alle statue erette nel tempio .....	33
1.2.f Attestazioni di prodigi relativi all' <i>Ara</i> e all' <i>Aedes</i> di <i>Salus</i> .....	38
1.3. Attestazioni relative all' <i>Augurium Salutis</i> .....	42
1.4. <i>Salus</i> nella valenza di <i>Ἰγίεια</i> .....	50
2. Fonti epigrafiche .....	52
2.1. Le testimonianze epigrafiche più antiche concernenti il culto di <i>Salus</i> .....	52
2.2. Attestazioni di età tardo-repubblicana .....	57
2.3. Attestazione epigrafica relativa all'ubicazione del <i>vicus Salutis</i> sul Quirinale .....	60
2.4. L' <i>Augurium Salutis</i> .....	61
2.5. <i>Salus</i> appellata come <i>Ἰγίεια</i> e come <i>Salus publica</i> in iscrizioni di età imperiale .....	62
2.5.a Dediche rivolte a <i>Salus</i> nell'aspetto di <i>Ἰγίεια</i> da parte di ufficiali medici .....	63
2.5.b Dediche da parte degli <i>Equites Singulares Augusti</i> .....	65
2.5.c Dediche relative all' <i>honestia missio</i> .....	66
3. Fonti numismatiche .....	75
4. <i>Salus publica populi Romani</i> .....	79
5. Considerazioni sulle origini della nozione di <i>salus</i> e della sua deificazione .....	81
6. Etimologia di <i>Salus</i> e confronto con i campi semantici di <i>Valetudo</i> e <i>Ἰγίεια</i> .....	84
7. Il culto delle virtù nella Roma repubblicana .....	89

8. Le più antiche testimonianze del culto di <i>Salus</i> .....	109
9. Il tempio di <i>Salus</i> sul Quirinale .....	116
10. L' <i>Augurium Salutis</i> .....	123
11. Iconografia di <i>Salus</i> in età repubblicana .....	125
12. Iconografia di <i>Salus</i> in età imperiale .....	129
13. Considerazioni sul serpente quale attributo primario nell'iconografia di <i>Salus</i> / <i>Ἰγεία</i> .....	140
14. <i>Salus</i> / <i>Ἰγεία</i> la dea legata alle acque .....	143
15. <i>Salus</i> e <i>Valetudo</i> .....	157
16. Osservazioni conclusive .....	172
Elenco delle abbreviazioni .....	177
Bibliografia .....	178
Indice degli autori .....	184
Indice dei luoghi .....	185