

INDICE

Gli Autori	pag.	5
MICHELE LUZZATI, <i>Presentazione</i>	»	7
GIOVANNI PAOLO BENOTTO, <i>In ricordo di monsignor Waldo Dolfi</i>	»	9
SIMONE GIUSTI, <i>Dai castelli di sabbia agli uffici diocesani per i Beni culturali ecclesiastici. Un sogno diventato realtà</i>	»	13
PIERFRANCESCO PACINI, <i>La missione pastorale e l'impegno per il patrimonio monumentale della piazza del Duomo. La lunga attività di monsignor Waldo Dolfi</i>	»	17
OTTAVIO BANTI, <i>Ranieri da Pisa, gli avvenimenti del suo tempo e la Vita del Benincasa</i>	»	21
ADRIANO BARSOTTI, FRANCESCA BARSOTTI, <i>Ipsa pictura, quasi scriptura. Conoscere, conservare, valorizzare i beni culturali ecclesiastici</i>	»	35
MARIAGIULIA BURRESI, ANTONINO CALECA, <i>Il decano Sebastiano Zucchetti e la sua collezione di 'primitivi'</i>	»	57
ANNA ROSA CALDERONI MASETTI, <i>Ancora su Giovanni Pisano a Genova</i>	»	69
LUIGINA CARRATORI SCOLARO, <i>Il fondo diplomatico Luoghi Vari dell'Archivio Storico Diocesano di Pisa. Formazione, provenienze, mezzi di corredo, problemi di ordinamento</i>	»	75
MARIA LUISA CECCARELLI LEMUT, STEFANO SODI, <i>Le canoniche della diocesi di Pisa nell'età della Riforma della Chiesa</i>	»	95
MARCO COLLARETA, <i>Note pisane sulle origini del confessionale</i>	»	123
GIGETTA DALLI REGOLI, <i>L'architrave di San Pier Maggiore a Pistoia. Articolazione compositiva e struttura iconografica</i>	»	129
GABRIELLA GARZELLA, <i>Strutture assistenziali a Pisa nel quadro dei collegamenti con la Toscana e il Mediterraneo</i>	»	137
MARIA TERESA LAZZARINI, <i>La Madonna di Montenero. Riflessioni a margine del restauro del 2006</i>	»	169

BRUNO SANTI, <i>Per don Romualdo di Candeli. Un'ipotesi sull'autore del Crocifisso di Santa Croce in Fossabanda</i>	pag. 197
GIANCARLO SANTI, <i>Il Museo Diocesano. Un'identità in corso di definizione</i>	205
MARIA LAURA TESTI CRISTIANI, <i>Da Nicola a Giovanni Pisano fino ad Andrea e a Nino d'Andrea. Pisa 'grande officina' dell'arte occidentale</i>	215
GABRIELA TODROS, <i>Andando per archivi</i>	227
TIMOTHY VERDON, <i>«La Chiesa ha bisogno di voi». I papi e gli artisti</i>	235