

INDICE GENERALE

Prefazione di Teresa Sciddurlo	pag.	3
Introduzione	“	7
Shine	“	13
<i>Trama</i>	“	13
<i>La realtà dietro la finzione</i>	“	14
<i>Un eroe fragile</i>	“	16
<i>Rachmaninov e il cinema</i>	“	19
<i>Colonna sonora</i>	“	27
Trentadue piccoli film su Glenn Gould	“	29
<i>Trama</i>	“	29
<i>Genio e [s]regolatezza</i>	“	36
<i>Colonna sonora</i>	“	39
La leggenda del pianista sull'oceano	“	41
<i>Trama</i>	“	41
<i>Una travolgente epopea</i>	“	43
<i>Il rapporto con Ennio Morricone</i>	“	48
<i>Colonna sonora</i>	“	51

Lezioni di piano	pag.	52
<i>Trama</i>	“	52
<i>Donne e conoscenza storica</i>	“	53
<i>Michael Nyman e il minimalismo</i>	“	56
<i>Colonna sonora</i>	“	61
Quattro minuti	“	62
<i>Trama</i>	“	62
<i>Amore e odio lungo i tasti del pianoforte</i>	“	64
<i>Il potere della musica</i>	“	66
<i>Handschellenrock</i>	“	70
<i>Colonna sonora</i>	“	72
Tutti i battiti del mio cuore	“	73
<i>Trama</i>	“	73
<i>Una metafora delle ossessioni di colpa</i>	“	75
<i>Metronomo</i>	“	77
<i>Colonna sonora</i>	“	80
Il pianista	“	81
<i>Trama</i>	“	81
<i>La straordinaria storia di un sopravvissuto</i>	“	83
<i>La tragedia della storia e lo spirito della musica</i>	“	86
<i>Colonna sonora</i>	“	90

La pianista	pag.	91
<i>Trama</i>	“	91
<i>Senza compromessi</i>	“	92
<i>L'intreccio fra musica e desiderio</i>	“	96
<i>Colonna sonora</i>	“	98
La voltapagine	“	99
<i>Trama</i>	“	99
<i>Thriller psicologico che trasforma una vendetta personale in una sociale</i>	“	100
<i>Quando suoni sei vulnerabile e la persona che ti è accanto deve sostenerti</i>	“	102
<i>Colpo d'occhio</i>	“	104
<i>Colonna sonora</i>	“	107
Madame Sousatzka	“	108
<i>Trama</i>	“	108
<i>Il maestro di pianoforte</i>	“	111
<i>Colonna sonora</i>	“	119
Pianoforte	“	121
<i>Trama</i>	“	121
<i>L'etica dello sguardo</i>	“	122
<i>Sensi alterati – Droghe, musica, immagini. Dai paesaggi della dipendenza ai paesaggi della liberazione</i>	“	124
<i>Colonna sonora</i>	“	128

Piano solo	pag.	129
<i>Trama</i>	“	129
<i>La nostalgia di un'emozione perduta</i>	“	130
<i>Il sound della solitudine</i>	“	132
<i>Colonna sonora</i>	“	136
Bibliografia essenziale	“	138
Indice generale	“	141