Prefazione. Sono piccole le nostre chiese?, di <i>Claudia Conforti</i>	IX
Introduzione. Per una storia sociale delle chiese contemporanee	XIII
I. Architettura di chiese: un percorso italiano, di <i>Carlo Tosco</i>	1
1. Una storia frammentata, p. 1. - 2. Uscire dal letargo: gli anni della ricostruzione, p. 5. - 3. Il laboratorio milanese, p. 14. - 4. Nuove chiese nel territorio, p. 20. - 5. Verso il Concilio, p. 26. - 6. «Noi abbiamo bisogno di voi», p. 30. - 7. Novità conciliari e risposte progettuali, p. 34. - 8. La chiesa «secolarizzata», p. 37. - 9. La chiesa-casa, p. 49. - 10. La chiesa-monumento, p. 58. - 11. <i>Tabernaculum in deserto</i> , p. 62.	
II. Cultura architettonica, vita ecclesiale e associazionismo cattolico dal dopoguerra al Concilio Vaticano II, di <i>Andrea Longhi</i>	99
1. La policentricità del dibattito ecclesiale, p. 100. - 2. L'Ucai e il concorso di Francavilla a mare, p. 106. - 3. La ricostruzione cattolica: dai "baschi verdi" alle <i>Domus</i> romane, p. 113. - 4. La <i>Domus Pacis</i> dal progetto al cantiere, p. 120. - 5. La «casa di Agnese», p. 125. - 6. La parrocchia presidio interclassista: San Leone Magno al Prenestino, p. 129. - 7. La committenza di Luigi Gedda, p. 135. - 8. La parrocchia di Vitinia, p. 141. - 9. La «comunità che prega attorno all'altare»: ricostruzione di un concorso "fantasma", p. 144. - 10. Dal concorso alla congiura di palazzo?, p. 153. - 11. Dal Sant'Uffizio alla centralità della liturgia, p. 158. - 12. Le istanze culturali del mondo associativo preconciliare, p. 167. - 13. Il ruolo del vescovo e l'azione dei centri di studio diocesani, p. 170. - 14. Le ultime "parrocchie associative" a Milano, p. 175. - 15. Movimenti, associazioni e spazi liturgici nel postconcilio: prospettive di ricerca, p. 179.	
Postfazione. Da Schubert a Gesù Operaio: storie di chiese, di <i>Francesco Traniello</i>	237
Indice dei nomi	243