

INDICE GENERALE

Amedeo De Vincentiis - Massimo Miglio, <i>Premessa</i>	Pag. VII
Cristina La Rocca, <i>Il moderno nelle Variae di Cassiodoro</i> . . .	» 1
Germana Gandino - Giuseppe Sergi, <i>Percezione e valutazione del nuovo e dell'antico, della continuità e del rinnovamento in età carolingia</i>	» 13
Glauco Maria Cantarella, <i>La «modernità» in Gregorio VII</i> .	» 33
Nicolangelo D'Acunto, <i>Il moderno negato: terminologia della modernità e concetti temporali nelle fonti di parte imperiale del secolo XI</i>	» 47
Umberto Longo, <i>Sancti novi e antichi modelli al tempo della riforma della Chiesa. Pier Damiani e l'inaudita novitas della flagellazione</i>	» 61
Anna Benvenuti, « <i>Omnia nova placent</i> ». <i>Continuità e innovazione nella percezione della santità tra XIII e XIV secolo</i>	» 87
Emanuele Conte, <i>Antico e Moderno nel diritto medievale. Le forme della renovatio nel XII secolo</i>	» 101
Rolando Dondarini, <i>Presagi di modernità nelle promulgazioni normative tra XI e XV secolo</i>	» 113
Giuseppe Petralia, <i>La percezione della "nuova città": una riflessione su moderno ed antico a Pisa tra XI e XII secolo</i>	» 135
Massimo Giansante, <i>Gli antichi e i moderni nella produzione delle cancellerie comunali</i>	» 153
Claudia Villa, « <i>Nullum est iam dictum quod non sit dictum prius</i> »: <i>antico e moderno fra latino e volgare</i>	» 165
Valentina Toneatto, <i>Diligenter et fideliter. Linguaggi monastici della razionalità economica tra Oriente e Occidente (IV-VI sec.)</i>	» 175
Giovanni Ceccarelli, <i>Le logiche del rischio economico fra XIII e XV secolo</i>	» 201

Paolo Evangelisti, <i>Mercato e moneta nella costruzione francese dell'identità politica. Il caso catalano-aragonese</i> . . .	Pag. 213
Paolo Prodi, VII, <i>Non rubare. Sulla nascita del mercato occidentale tra Medioevo ed Età moderna</i>	» 239
Paola Cavina, <i>L'idea di moderno in Giorgio Falco</i>	» 255