

Indice

| | | |
|--|------|-----|
| Prima che la campanella suoni | Pag. | 7 |
| Gli insegnanti | » | 13 |
| <i>Vocazione e idealismo</i> | » | 15 |
| <i>L'eccentricità</i> | » | 29 |
| <i>Burnout e altre sindromi</i> | » | 45 |
| Gli studenti | » | 62 |
| <i>I separati in casa</i> | » | 73 |
| <i>I nipoti di Gian Burrasca e la degenerazione di Marlon Brando</i> | » | 88 |
| <i>Perfidia e intrighi</i> | » | 109 |
| Dirigenti scolastici, bidelli, genitori | » | 116 |
| <i>Il volto contraddittorio dell'istituzione: i dirigenti scolastici</i> | » | 117 |
| <i>L'umorismo complice: i bidelli</i> | » | 130 |
| <i>Tra carenze ed eccessi impropri: i genitori</i> | » | 137 |
| I luoghi | » | 150 |
| <i>Lo spazio dello scambio: l'aula</i> | » | 151 |
| <i>Lo spazio intermedio: il corridoio</i> | » | 165 |
| <i>Gli spazi esclusivi: la sala insegnanti, il cortile, i servizi igienici</i> | » | 174 |
| Principi e geografia dell'educazione | » | 183 |
| <i>Tradizione e repressione</i> | » | 185 |
| <i>Cattivi maestri e formazione dell'uomo nuovo</i> | » | 198 |
| <i>La didattica "illuminata"</i> | » | 208 |
| <i>Lo sfascio educativo</i> | » | 214 |
| <i>Tipologie scolastiche e dislocazioni</i> | » | 226 |
| Bibliografia | » | 233 |
| Indice dei nomi e dei film | » | 240 |