

## SOMMARIO

Introduzione	XI
--------------	----

### *Musica e musicisti ad Ancona nel XVI secolo*

Fisiologia della città	3
La musica civica: i 'Piffari' del comune	22
I musicisti e i committenti	47
Il paesaggio sonoro urbano	105
Scuole, accademie, confraternite	141
Conclusioni	168
Appendice documentaria	171
Nota bibliografica	217
Indice dei nomi	235