Indice

	Abbreviazioni	11
	Premessa	13
1.	Dalla medicina alla filosofia	17
	Gli anni giovanili	17
	La “rivolta Costerman” e la fuga dall’Olanda	19
	L’arrivo a Londra e il periodo inglese	22
	<i>L’alveare scontento</i>	26
	<i>La favola delle api</i>	30
	La denuncia del Grand Jury del Middlesex	32
	Gli ultimi quattro anni: la svolta	36
2.	L’amor proprio perduto e la funzione terapeutica della parola	39
	<i>Il Treatise of the Hypochondriack and Hysterick Passions</i>	39
	Il metodo	42
	La critica sociale alla medicina	44
	Struttura dell’opera: il racconto di storie di vita	47
	Il dialogo terapeutico e l’amor proprio perduto	52
3.	La natura umana	65
	Il progetto filosofico: l’anatomia della parte invisibile della natura umana	65

	La teoria della natura dell'uomo	68
	La teoria delle passioni: amor proprio, amor di sé e riconoscimento sociale	71
	La teoria della socievolezza	82
	Lo stato di natura	84
	Una teoria congetturale della nascita del linguaggio	88
4.	La morale: gli uomini non sanno perché fanno quel che fanno	93
	Naturalismo antirazionalistico	93
	L'origine della morale	95
	Il relativismo morale	97
	L'ipocrisia morale	99
	Il duello	101
	La ricerca sull'origine dell'onore	103
5.	La scoperta dell'economia politica	109
	La giustificazione dell'egoismo	109
	Morale e commercio	111
	La difesa del lusso	114
	Le mani invisibili degli abili politici	120
6.	Religione e società	129
	Il corpo e l'anima	129
	Gli dèi figli della paura	137
	La funzione sociale della religione	141
	La funzione politica della religione	145
7.	Il pensiero politico	151
	La teoria degli abili politici	151
	La teoria del potere impersonale	155
	Il governo misto	161

Gli interventi politici	165
I pamphlet di impegno sociale	167
Cronologia della vita e delle opere	185
Bibliografia	191
Indice dei nomi	209