

## INDICE

Una lettera a mo' di prologo .....	7
Introduzione .....	11
PARTE PRIMA	
Capitolo 1	
La tradizione manoscritta del <i>Contrasto</i>	
"Rosa fresca aulentissima" .....	25
Capitolo 2	
Il nome e la personalità di Cielo d'Alcamo:	
le opinioni degli studiosi e di Dario Fo .....	29
Capitolo 3	
Le particolarità linguistiche del <i>Contrasto</i> e il	
ruolo di quest'ultimo nel <i>De vulgari eloquentia</i>	
di Dante. Le opinioni degli studiosi	
e quelle di Dario Fo .....	49
PARTE SECONDA	
Capitolo 1	
"Rosa fresca aulentissima": testo originale .....	63
Capitolo 2	
"Rosa fresca aulentissima": analisi interpretativa .....	71
Capitolo 3	
"Rosa fresca aulentissima" nell'opera di Dario Fo .....	93
Conclusioni -- Epilogo .....	105