

## INDICE

PREFAZIONE di <i>Alessandra Coppola</i>	7
PRELUDIO IN DO MAGGIORE di <i>Marco Giuman</i> Saran belli gli occhi neri...	13
PARTE PRIMA di <i>Ciro Parodo</i> Roma e fascismo, un caso di distorsione storico-culturale	21
CAPITOLO I Impero e razza, rito e mito: archetipi del fascismo, aberrazioni della romanità	25
CAPITOLO II La maschera fascista di Augusto	91
PARTE SECONDA di <i>Marco Giuman</i> «Esiste oramai una pura “razza italiana”». Come educare gli italiani all’odio	127
CAPITOLO III 15 luglio 1938: <i>alea iacta est</i>	131
CAPITOLO IV <i>La difesa della razza</i> : come educare all’odio per immagini	165

CAPITOLO V	
Mimesi di una pseudoscienza	197
CAPITOLO VI	
L'altro lato dello specchio	223
CAPITOLO VII	
Altri spazi, altri luoghi, altri razzismi	241
EPILOGO	
L'ultimo dei Romani	289
APPENDICE di <i>Ciro Parodo</i>	301
Comunicare per immagini	303
APPENDICE ICONOGRAFICA	309
Riferimenti bibliografici	349
Indice dei nomi	361