

# Indice

## **Paola Falteri - Fiorella Giacalone**

*Premessa*

9

### *Parte prima*

#### CITTÀ, POLITICHE E AGGREGAZIONI GIOVANILI

## **Fiorella Giacalone**

1. Nuove generazioni 21

1.1. *Una sfida all'identità italiana* 21

1.2. *Approcci teorici e prospettive metodologiche* 25

1.3. *I luoghi, le appartenenze, i conflitti urbani* 37

1.4. *I linguaggi e le strategie identitarie* 46

1.5. *Le forme associative* 56

1.6. *Costruire e attraversare i confini* 65

## **Riccardo Cruzolin**

2. La presenza straniera a Perugia 69

2.1. *Mappe urbane* 69

2.2. *Lo straniero e la città* 74

2.3. *La città di Perugia e il sistema di welfare locale* 80

2.4. *Servizi sociali e giovani* 85

## **Roberta Pompili**

3. I confini della città. Frammenti etnografici sulla produzione dello spazio urbano e della soggettività tra giovani ecuadorian\* a Perugia 93

3.1. <i>Varcare la soglia. Alla scoperta della "città latina"</i>	94
3.2. <i>Molteplici città</i>	100
3.3. <i>La produzione del "quartiere" Pallotta in una zona di contatto</i>	103
3.4. <i>La Palestra Popolare Autogestita di San Sisto e i Latin King</i>	112
3.5. <i>Nella zona di frontiera tra conflitti e rilocalizzazione dei confini</i>	121
3.6. <i>Lo spazio sociale e la riproduzione dei corpi</i>	126

## **Fiorella Giacalone**

4. <i>Giovani musulmani tra bisogni d'integrazione e confini d'appartenenza</i>	135
4.1. <i>I giovani musulmani in Europa</i>	135
4.2. <i>La presenza musulmana in Umbria e i giovani intervistati</i>	144
4.3. <i>Il rapporto tra migrazioni, genere e generazioni</i>	150
4.4. <i>Il senso d'appartenenza e l'ambivalenza</i>	155
4.5. <i>I ruoli femminili e l'hijab</i>	160
4.6. <i>Il tempo libero e i consumi</i>	166
4.7. <i>La scelta del partner e i matrimoni misti</i>	172
4.8. <i>La pratica religiosa</i>	179
4.9. <i>I giovani del GMI (Giovani Musulmani d'Italia)</i>	186
4.10. <i>Riflessioni conclusive</i>	190

## *Parte seconda*

### LA RICERCA-INTERVENTO A SCUOLA

## **Paola Falteri**

5. <i>Dentro l'istituzione come ospiti partecipanti</i>	197
5.1. <i>Prologo. La scuola "comune"</i>	197
5.2. <i>I preliminari dell'intervento</i>	202
5.3. <i>Tra aule, corridoi (e percorsi extrascolastici)</i>	215
5.4. <i>Hip hop e rap, citazioni televisive e telematiche, accessori tecnologici</i>	228

5.5. <i>Conflitti etnici o inte(g)razione?</i>	235
5.6. <i>“Questa è una scuola di frontiera”</i>	240
<b>Paola Falteri</b>	
6. Laboratori e dintorni	259
6.1. <i>Piccol* / grandi, forti / deboli</i>	263
6.2. <i>Il dirottamento. Una trasgressione immaginata</i>	268
6.3. <i>Extraterrestri</i>	271
6.4. <i>Viaggi</i>	273
6.5. <i>L'albero genealogico dei mestieri</i>	274
<b>Fiorella Giacalone</b>	
7. L'autopercezione: forte e debole, piccol* e grande	279
<b>Alessia Fiorillo</b>	
8. Alieni. Alterità reali e immaginarie	293
8.1. <i>L'analisi dei disegni</i>	297
8.2. <i>Modelli culturali ibridi</i>	304
<b>Alessia Fiorillo</b>	
9. Il viaggio. Narrazione e competenze	311
9.1. <i>Carte geografiche ed esperienze di mobilità</i>	313
9.2. <i>Gli oggetti nella valigia</i>	317
<b>Mattia Nebbiai</b>	
10. Ritratti da “Iene”. Interviste a studenti stranieri	323
10.1. <i>“Esperti di stranieri”: gli antropologi a scuola</i>	323
10.2. <i>Provocazioni e sfide della marginalità</i>	326
10.3. <i>Parlare di sé davanti alla telecamera e narrarsi nei colloqui faccia-a-faccia</i>	330

10.4. Tra "normalità" e trasgressione, tra cronaca e immaginario	334
10.5. Nota conclusiva	346

### *Appendice*

#### CONTESTI SCOLASTICI: DATI E PROBLEMI

##### **Paola Falteri**

Allievi di cittadinanza non italiana nelle scuole dell'Umbria e di Perugia	351
--	-----

##### **Paola Falteri**

Gli Istituti professionali: una travagliata innovazione ed una scelta obbligata	369
---	-----

Bibliografia generale	381
-----------------------	-----