

INDICE

Premessa	pag.	V
1. Le <i>Facezie</i> e la tradizione retorica classica e medievale		1
2. La tipologia della vedova		53
3. Tradizione favolistica nelle <i>Facezie</i>		65
4. Dall' <i>exemplum</i> alla facezia. L'apologo dell'asino e altri racconti di origine orientale		87
5. La donna con due amanti e altri motivi e schemi fabliolistici nelle <i>Facezie</i>		117
6. Poggio e Sacchetti. Ridiscussione e riproposizione di un vecchio problema di novellistica comparata		205
7. Dal cavallo perfetto all'elogio della calvizie. Altre note poggiane		229
8. Le <i>Facezie</i> nel <i>De Sermone</i> del Pontano e l'aneddotica dantesca fra Trecento e Quattrocento		259
Conclusione		295
Indice dei nomi		297