

---

## Indice

<b>Prefazione di Sergio Crotti</b>	<b>pag. 7</b>
<b>1_ Il paradigma ecologico</b>	<b>pag. 15</b>
La questione ambientale e la crisi del concetto di modernità	pag. 17
Lo sviluppo sostenibile: limiti e crescita nell'era della tecnica	pag. 24
Paradigma ecologico e sistematica reticolare: ecologia come scienza delle relazioni	pag. 27
Equilibrio e squilibrio: il problema della modificazione	pag. 34
<b>2_ La ricerca dell'armonia nell'insediamento umano</b>	<b>pag. 49</b>
La dialettica terra-cielo nella città cosmologica	pag. 51
Le utopie <i>terrene</i> di Moore e Campanella	pag. 54
Il paradosso del limite e della crescita nella città lineare	pag. 57
Le origini del rapporto ecologia-architettura	pag. 65
<b>3_ La modificazione degli statuti spaziali</b>	<b>pag. 119</b>
Spazio e tempo nella città <i>dei flussi</i>	pag. 121
Ordini violati, limiti infranti e spazialità sovrapposte nell'abitato contemporaneo	pag. 124
La condizione del progetto di fronte al pensiero specialistico	pag. 133
I limiti attuali dell'identità architettonica	pag. 135
<b>4_ Alterità progettuale del paradigma ecologico</b>	<b>pag. 155</b>
Spazio e tempo nel paradigma ecologico	pag. 157
Spazialità contese e dispositivi liminali	pag. 160
<i>Regionalismo critico</i> e approccio bioecologico	pag. 171
Dal <i>bioregionalismo</i> all'ecosistema urbano	pag. 178
Sviluppo sostenibile e architettura: progetto integrato e consapevole	pag. 183
<b>5_ Esperimenti di progettazione architettonica e urbana</b>	<b>pag. 233</b>
Bergamo: limiti naturali e attraversamenti artificiali	pag. 235
Milano Bicocca: ordine e dinamica trasformativa	pag. 239
Randstad Holland: la metropoli rovesciata e la forma come strumento di controllo	pag. 243
Stezzano: il nodo e la rete nella dinamica entropica	pag. 247
<b>Bibliografia critica</b>	<b>pag. 301</b>
<b>English abstract</b>	<b>pag. 319</b>