

PARTE PRIMA

- 7 Francesco Bianchini e il mondo scientifico europeo
- 9 PAOLO CASINI, *Bianchini e la questione copernicana: tra Leibniz e Newton*
- 33 JOHN L. HEILBRON, *Bianchini and natural philosophy*
- 75 UGO BALDINI, *La rete di comunicazione astronomica di Francesco Bianchini: un'analisi del fondo vallicelliano*
- 101 MARTA CAVAZZA, *Il giovane Bianchini e la visione al buio*
- 121 CORRADO VIOLA, *Per un inventario dei carteggi bianchiniani*
- 163 DAVIDE ARECCO, *Il linguaggio di uno scienziato all'alba dell'Illuminismo: note sugli studi bianchiniani di Salvatore Rotta*
- 185 NICOLETTA MORELLO, *Tra diluvio e vulcani. Le concezioni geologiche di Francesco Bianchini e del suo tempo*
- 207 IVANO DAL PRETE, *Francesco Bianchini e la cultura scientifica veronese tra Sei e Settecento*

PARTE SECONDA

- 243 Storiografia, antiquaria, erudizione
- 245 CARLO R. CHIARLO, *Considerazioni sull'apparato illustrativo de' La Istoria Universale: le immagini relative ai monumenti classici*
- 259 GIUSEPPE PUCCI, *L'archeologia di Francesco Bianchini*
- 271 FRANÇOIS DE POLIGNAC, *La doppia chiave di S. Pietro. Il Museo di Storia Ecclesiastica spiegato in una lettera di Bianchini al cardinale Gualterio*
- 285 PATRIZIA BASSO, ALFREDO BUONOPANE, *Bianchini fra archeologia ed epigrafia: il Sepolcro degli schiavi e dei liberti di Livia*
- 309 BRIGITTE SÖLCH, *Bianchini e l'inizio dei musei pubblici a Roma*
- 323 GIUSEPPE FINOCCHIARO, *Indugiatore e umorista: Francesco Bianchini e le Accademie di papa Albani*
- 339 Indice dei nomi