

# Indice

<i>Prefazione</i>	v
Storie cretesi, ovvero altre storie: tra Idomeneus e i suoi parenti Alberto Camerotto	1
Diomede, la poesia epica e le tradizioni argive Carlo Brillante	41
Differenze di età e altre peculiarità narrative in Omero e nel ciclo epico Ettore Cingano	77
La saga degli Alfeidi e l'epos messenico Damiana Baldassarra	91
Esiodo a simposio. La performance delle <i>Opere e Giorni</i> Antonio Aloni	115
<i>L'eboia</i> di Egina e le Asopidi nel <i>Catalogo delle donne</i> esiodeo Marta Cardin	151
L'Ode 11 di Bacchilide: il mito delle Pretidi nella lirica corale, nella poesia epica e nella mitografia Bruno Currie	211
Orcomeno, Ascra e l'epopea regionale 'minore' Andrea Debiasi	255
La geografia mitica delle imprese di Alcmeone dalla poesia epica alla tragedia Oretta Olivieri	299

X	Indice
<i>PSI 1386 e le fonti sul giudizio di Paride</i> Claudio Meliadò	315
Su alcuni frammenti papiracei in esametri relativi a Eracle e Perseo Giuseppe Ucciardello	329
Eracle: una biografia eroica tra epos arcaico, poesia lirica e tradizioni locali Paola Angeli Bernardini	385
Oracoli esametrici a Corinto arcaica tra epos e tradizione orale Maurizio Giangiulio	411
Tra storia ed epos: il donario degli Apolloniati a Olimpia (Paus. 5.22.2-4) Claudia Antonetti	433
Il racconto mitico fra tradizione iconografica e tradizione poetica: il pensiero dei moderni e il modello simonideo Luigi Bravi, Sara Brunori	451
Forbante auriga e compagno di Teseo Paola Dolcetti	483
<i>Il. Parv.</i> fr. 21 Bernabé e la <i>Gorgo</i> di Simia di Rodi Marco Perale	497
Il mito di Telefo nell'epos ellenistico: <i>l'Epyllium Telephi</i> , fr. ep. adesp. 3 Powell Alessandra Pellin	519
Il 'punto di vista' di Zeus. Narratore onnisciente e narrazione oggettiva nell'epica e nella storiografia Marco Dorati	541
Epica, identità ed erudizione: il caso dell'Asia Minore in età imperiale Carlo Franco	567
Indice dei passi notevoli	585