

INDICE

PREMESSA	p.	9
I. IL SALTO SIMBOLICO	p.	13
1. La strana interferenza dei neuroni specchio	p.	13
2. Percezione, cognizione e linguaggio: il caso della morte dell'altro	p.	18
3. La mente simbolica	p.	20
4. L'elaborazione simbolica e la scoperta della mortalità	p.	25
5. L'estensione del «vocabolario» della mente	p.	27
6. La centralità epistemica della morte nella coevoluzione con il sistema simbolico	p.	31
II. COSCIENZA E LINGUAGGIO	p.	41
1. I tratti distintivi del linguaggio umano	p.	41
2. L'anello del sé	p.	43
3. Il sé simbolico	p.	49
4. Il centro di gravità narrativa	p.	53
5. Gli equivoci dell'io	p.	58
6. Lo statuto referenziale dell'io	p.	63
7. Aprire la scatola dell'interiorità	p.	68
8. I <i>qualia</i>	p.	78
9. Rossezza senza rosso	p.	84
III. LA CORPOREITÀ POST-SIMBOLICA	p.	89
1. Evocazione, coscienza ed esperienza corporea	p.	89
2. Il punto di vista del linguaggio	p.	96
3. L'interazione tra esperienza corporea ed elaborazione simbolica. Ipotesi funzionali	p.	103

4. L'interazione tra esperienza corporea ed elaborazione simbolica. Lo scenario evolutivo	p. 113
5. La rivoluzione modale della mente: dai concetti embodied alla corporeità post-simbolica	p. 120
6. L'io, il linguaggio, il mondo. La mente simbolica	p. 130
APPENDICE: UN'ALTRA (ULTIMA) PAROLA SULLA MORTE	p. 135
BIBLIOGRAFIA	p. 141