

# INDICE

---

## **Prefazione**

*di Benedetto Lanza*

**pag. 7**

## **Naturalisti italiani nel Corno d’Africa nell’Ottocento**

*di Alberto Mario Simonetta*

**» 11**

## **Breve biografia di Orazio Antinori (Perugia 1811 – Lét Marefià 1882)**

*di Angelo Barili, Roberta Rossi, Sergio Gentili e Bruno Romano*

**» 16**

## **Orazio Antinori e la Società Geografica Italiana**

*di Claudio Cerreti*

**» 20**

## **Orazio Antinori, un naturalista perugino nel Regno di Shewa, dal 1876 sino al 1882**

*di Angelo Barili, Roberta Rossi, Sergio Gentili e Bruno Romano*

**» 23**

## **Ambienti, flora e fauna del Corno d’Africa di ieri... e di oggi!**

*di Angelo Barili, Roberta Rossi, Sergio Gentili e Bruno Romano*

**» 73**

## **Biogeografia e conservazione della fauna dell’altopiano etiopico**

*di Spartaco Gippoliti*

**» 91**

## **L’EREDITÀ CULTURALE ANTINORIANA**

### **L’eredità etnografica di Orazio Antinori**

*di Roberta Rossi, Angelo Barili e Sergio Gentili*

**» 105**

### **Le raccolte zoologiche di Orazio Antinori conservate presso l’Università degli Studi di Perugia**

*di Angelo Barili, Roberta Rossi, Sergio Gentili e Bruno Romano*

**» 109**

### **Contributi di Orazio Antinori alla Collezione Ornitologica del Museo Regionale di Scienze Naturali di Torino, già Museo di Zoologia dell’Università di Torino**

*di Claudio Pulcher e Mara Salvini*

**» 113**

### **Le collezioni genovesi di Orazio Antinori**

*di Roberto Poggi*

**» 117**

|   |          |
|---|----------|
| <b>Le raccolte ornitologiche del marchese Orazio Antinori conservate presso il Museo Civico di Zoologia di Roma</b><br><i>di Carla Marangoni</i>  | pag. 121 |
| <b>Le raccolte di Orazio Antinori nelle collezioni ornitologica e teriologica del Museo di Storia Naturale dell'Università di Firenze</b><br><i>di Fausto Barbagli</i>  | » 125    |
| <b>I campioni zoologici del Corno d'Africa raccolti da Orazio Antinori e conservati nelle collezioni del Museo di Storia Naturale dell'Università di Pavia</b><br><i>di Carlo Violani e Clementina Rovati</i> | » 131    |
| <b>I campioni della flora etiopica raccolti da Orazio Antinori a Lét Marefià e conservati nell'Erbario Tropicale di Firenze (FT)</b><br><i>di Mauro Raffaelli e Marcello Tardelli</i>                         | » 135    |
| <b>Il Museo Zoologico di Storia Naturale dell'Etiopia: storia e stato attuale</b><br><i>di Abebe Getahun</i>  | » 138    |
| <b>CONCLUSIONI</b>  |          |
| <b>Un "ponte" ... da ricostruire, tra i monti di Ankober!</b><br><i>di Angelo Barili, Roberta Rossi, Sergio Gentili e Bruno Romano</i>  | » 141    |
| <br><b>LÉT MAREFIÀ - WHERE THE SAGE REST</b>  |          |
| <b>Nineteenth century Italian naturalists in the Horn of Africa</b><br><i>by Alberto Mario Simonetta</i>  | » 145    |
| <b>Orazio Antinori: biographical information</b><br><i>by Angelo Barili, Roberta Rossi, Sergio Gentili and Bruno Romano</i>   | » 146    |
| <b>Orazio Antinori and the Italian Geographical Society</b><br><i>by Claudio Cerreti</i>  | » 147    |
| <b>Orazio Antinori, a Perugian naturalist in the Kingdom of Shewa, from 1876 to 1882</b><br><i>by Angelo Barili, Roberta Rossi, Sergio Gentili and Bruno Romano</i>   | » 148    |
| <b>Flora and Fauna of the Horn of Africa from yesterday and today!</b><br><i>by Angelo Barili, Roberta Rossi, Sergio Gentili and Bruno Romano</i>   | » 152    |
| <b>Faunistic biogeography and conservation of the Ethiopian plateau</b><br><i>by Spartaco Gippoliti</i>   | » 154    |

## THE ANTINORI CULTURAL LEGACY

|   |             |            |
|---|-------------|------------|
| <b>The ethnographical legacy of Orazio Antinori</b><br><i>by Roberta Rossi, Angelo Barili and Sergio Gentili</i>  | <b>pag.</b> | <b>155</b> |
| <b>Orazio Antinori's zoological collection kept in the University of Perugia</b><br><i>by Angelo Barili, Roberta Rossi, Sergio Gentili and Bruno Romano</i>   | »           | 156        |
| <b>Contributions by Orazio Antinori to the Ornithological Collection of the Regional Museum of Natural Sciences of Turin, former Museum of Zoology of the University of Turin</b><br><i>by Claudio Pulcher and Mara Calvini</i> | »           | 157        |
| <b>The Antinori Collections held in Genova</b><br><i>by Roberto Poggi</i>   | »           | 158        |
| <b>The ornithological collections of the marquis Orazio Antinori at the Museum of Zoology of Rome Municipality</b><br><i>by Carla Marangoni</i>   | »           | 159        |
| <b>The zoological samples collected by Orazio Antinori in the ornithological and theriological collections of the Museum of Natural History of the University of Florence</b><br><i>by Fausto Barbagli</i>                      | »           | 160        |
| <b>The zoological specimens of the Horn of Africa collected by Orazio Antinori among the collections at the Natural History Museum of the University of Pavia</b><br><i>by Carlo Violani and Clementina Rovati</i>              | »           | 162        |
| <b>The specimens of the ethiopian flora collected by Orazio Antinori in Let Marefià and kept in the Tropical Herbarium of Florence (FT)</b><br><i>by Marcello Tardelli and Mauro Raffaelli</i>                                  | »           | 163        |
| <b>The Zoological Natural History Museum of Ethiopia: history and current status</b><br><i>by Abebe Getahun</i>   | »           | 164        |
| <b>CONCLUSIONS</b>  |             |            |
| <b>A "bridge" ... to build in the mountains of Ankober!</b><br><i>by Angelo Barili, Roberta Rossi, Sergio Gentili and Bruno Romano</i>  | »           | 166        |