

15	<b>Sotto l'architrave</b>
17	<i>Usare e utilizzare</i>
33	<i>Realtà, irrealtà, sublimità</i>
38	<i>Ingenui e moderni</i>
45	<b>L'honneur et la vie</b>
47	<i>Quei sofferti divertimenti di Francesco I</i>
51	<i>La memorabile battaglia di Pavia</i>
60	<i>La penosa prigionia</i>
65	<i>I «soli»</i>
68	<i>Dal secondo matrimonio alla morte</i>
70	<i>Una multiforme personalità</i>
76	<i>La sorella e la madre</i>
81	<i>Le mogli e le favorite</i>
88	<i>Il re</i>
91	<b>RIGOLETTO</b>
93	<i>Abbreviazioni</i>
93	<i>Documenti di riferimento</i>
97	<i>Una passione coniugale</i>
101	<i>Il divano di Luigi Filippo</i>
115	<i>L'alessandrino in Hugo</i>
118	<i>Triboulet diventa Rigoletto</i>
121	<i>Chi è il duca libertino?</i>
130	<i>Inconvenienze teatrali</i>
138	<i>Analisi di alcuni numeri del primo atto</i>

173 *Un'osservazione*

179 **Una terra inquieta e libera**

181 *Una rosa sbocciata in terra di Francia*

184 *Fin' Amors e Amor de lohn*

186 *Alcuni grandi trobadors*

191 *Le Trobaidriz*

192 *Spiritualità, carnalità, oscenità*

196 *Diabolus in musica*

201 *L'aquila tricipite*

221 *Mirificus Ovidio*

227 *I Lais di Marie de France*

231 *I romanzi di Chrétien de Troyes*

236 *Abelardo ed Eloisa*

242 *Tristano e Isotta*

248 *De Amore*

254 *La rosa recisa*

261 *Finis*

265 **IL TROVATORE**

267 *Abbreviazioni*

267 *Documenti di riferimento*

271 *De la noche a la mañana cambió su suerte*

276 *El trovador*

280 *Da Gutierrez a Cammarano*

285 *Analisi di alcuni numeri dell'opera*

332 *Come si fa Il trovatore*

333 **Storia di una capinera**

335 *Ritratto di Alphonsine Plessis*

345 *Marie Duplessis diventa Marguerite Gautier*

354 *Istantanee di Marie Duplessis*

359 **LA TRAVIATA**

361 *Abbreviazioni*

361 *Documenti di riferimento*

365 *Πρὸς τριπλαῖς ἀμαξιτοῖς*

374 *Retrodatazioni, postdatazioni, malversazioni*

- 380 *Analisi di un numero del primo atto*  
392 *Alcune osservazioni sulle modulazioni transitorie in Verdi*  
396 *Analisi di due numeri del secondo atto*
- 437 **Publicazioni consultate**  
457 **Indice dei nomi**