

Indice

1. Presentazione della ricerca, di Carla Xodo	pag.	9
1. I livelli della ricerca	»	9
2. Genesi della ricerca	»	10
3. L'équipe di ricerca	»	11
4. Obiettivi della ricerca	»	12
4.1. Identificare l'entità del fenomeno	»	12
4.2. Interpretare il significato di una forma espressivo-tra-		
sgressiva come il piercing e il tatuaggio	»	14
4.3. P. e T. sono comportamenti a rischio?	»	21
5. Capire ed interpretare pedagogicamente la fisionomia degli		
adolescenti di oggi	»	25
5.1. Lo sradicamento dell'adolescente	»	28
5.2. Il nuovo radicamento come affermazione della propria		
identità personale	»	30
Bibliografia	»	33
2. Presentazione dell'indagine e analisi dei contesti		
di vita, di Renata Clerici, Silvia Meggiolaro	»	37
1. Lo strumento di rilevazione	»	37
2. La selezione del campione	»	38
3. La qualità dei dati	»	40
4. Caratteristiche dei rispondenti	»	42
5. Segmentazione del campione rispetto alle propensioni verso		
le pratiche di modificazione corporea	»	45
5.1. I contesti di vita	»	46
5.1.1. Il contesto scolastico	»	47
5.1.2. Il contesto residenziale	»	49
5.1.3. Il contesto familiare	»	51
6. I fattori contestuali che influenzano la propensione a speri-		
mentare il piercing	»	53

7. I fattori contestuali legati all'interesse verso il tatuaggio	pag. 55
Bibliografia	» 56
3. L'adolescente e il suo corpo , di <i>Carla Xodo</i>	» 57
1. Premessa	» 57
2. Quadro teorico di riferimento	» 57
2.1. Il corpo in pedagogia	» 58
2.2. Corpo e libertà della scelta	» 63
3. Corpo e identità nell'adolescenza	» 64
4. Conformismo sociale	» 73
5. Il fenomeno come appare	» 75
6. I legami tra le variabili	» 89
7. Conclusione	» 93
Bibliografia	» 94
4. I valori degli adolescenti , di <i>Mirca Benetton</i>	» 99
1. Cornice teorica	» 99
1.1. I valori nella società dell'incertezza	» 99
1.2. I valori degli adolescenti nell'indagine	» 103
2. Il fenomeno come appare	» 104
3. Il corpo come valore?	» 110
3.1. Amicizia e divertimento	» 112
3.2. Atteggiamento verso il divenire	» 113
4. Conclusione	» 116
Bibliografia	» 118
5. Atteggiamenti e motivazioni degli adolescenti verso piercing e tatuaggi , di <i>Enrico Miatto</i>	» 121
1. Cornice teorica	» 121
2. Il fenomeno come appare	» 127
3. Legami tra le variabili	» 132
4. Conclusioni	» 135
Bibliografia	» 137
6. Il linguaggio agito degli adolescenti , di <i>Melania Bortolotto</i>	» 139
1. Cornice teorica	» 139
2. Il fenomeno come appare	» 143
3. Legami tra le variabili	» 148
3.1. La distribuzione per genere	» 149
3.2. La distribuzione per classe	» 151
3.3. La distribuzione per predisposizione alle pratiche	» 152
4. La natura eletta a rappresentante del sé	» 152

5. Conclusioni	pag. 160
Bibliografia	» 161
7. Piercing, tatuaggi e patologie infettive: le conoscenze degli adolescenti , di <i>Silvia Majori, Tatjana Baldovin, Francesca Capretta, Marta Cecilia Busana, Vincenzo Baldo</i>	» 163
1. Introduzione	» 163
2. Malattie infettive e pratiche di piercing e tatuaggio: consapevolezza di una possibile relazione	» 166
3. Come si comportano i giovani in caso di infezione?	» 175
4. Relazione fra livello di istruzione familiare e comportamento in seguito ad infezione	» 176
5. Relazione fra percezione del rischio infettivo e livello di istruzione familiare	» 178
6. Conclusioni	» 179
Bibliografia	» 180
8. Tatuaggi e rischi associati alla loro rimozione , di <i>Luca Cegolon, Giuseppe Mastrangelo, Francesco Mazzoleni</i>	» 183
1. Premessa	» 183
2. Quadro teorico di riferimento	» 183
3. Rischi legati al tattoo	» 184
4. Rischi associati alla rimozione dei tatuaggi	» 186
4.1. Rimozione mediante laser	» 187
4.2. Altre forme di rimozione	» 189
5. Aspetti normativi della body art	» 190
6. Il fenomeno come appare	» 193
6.1. Scopo dell'indagine	» 193
6.2. Conduzione dell'indagine	» 193
6.3. Analisi statistica	» 194
7. Risultati	» 196
8. Discussione	» 197
9. Conclusioni	» 200
Bibliografia	» 201
Conclusioni , di <i>Carla Xodo</i>	» 205
Appendice statistica , di <i>Silvia Meggiolaro</i>	» 211
Bibliografia generale	» 223
Gli autori	» 235