

# Indice

- p. 7 Introduzione  
**Figli di un senso minore**
- 27 Capitolo primo  
**Piacere**
- 28 Il tubo, il cioccolato, la nonna  
31 Dio, gli spéculoos, il grasso  
36 Piacere puro, percezione, sguardo  
39 Piacere ecologico, senza cultura  
42 Il buono fonda il bene  
43 Volto e gusto dell'infanzia  
47 Né natura né cultura  
50 Individualità e socialità  
52 Sinossi
- 57 Capitolo secondo  
**Conoscenza**
- 58 Un esempio sull'insegnamento delle proprietà estetiche  
60 Il viaggio, l'esplorazione, i conflitti  
66 L'immagine gustativa  
68 La formazione, la cultura e la carne  
71 L'identitario, l'esotico e il gusto adulto  
74 L'esperto, il curioso, il neofita  
78 Il gusto sostenibile

82	Osessione e compulsione (breve critica della critica)
85	Analisi sensoriale e nutrizionismo
87	Sinossi
91	Capitolo terzo <b>Indifferenza</b>
92	<i>Essen non est percipi</i>
96	Cereali dimenticati, pasticcini ingozzati
98	Junk food, eco-vegetariani, body builders
102	Epoché gustativa
104	Il gusto dell'acqua
106	I limiti del gastronomico
111	Capitolo quarto <b>Saggezza</b>
113	Sinossi
117	Ritorno a Epicuro
121	Da bosco e da riviera
126	Convivio
128	Accetta il consiglio
130	Fuori menu
133	Appendice <b>Degustare altrimenti.</b> <b>Critica estetica della degustazione</b>
134	Estetica della viticoltura (materia prima) e dell'enologia (elaborazione)
143	Il gusto del vino
156	Degustare altrimenti
161	La degustazione valutativa ideale
165	<b>Bibliografia</b>