

INDICE

| | | |
|---|----|-----|
| Presentazione (<i>Maria di Pasquale Barbanti e Daniele Iozzia</i>) | p. | 7 |
| Libertà tra Stoicismo e Plotino (<i>Roberto Radice</i>) | » | 15 |
| La conoscenza dell'anima discorsiva. <i>Enn.</i> V 3 (49) 2-3 (<i>Riccardo Chiaradonna</i>) | » | 41 |
| “Se l'anima sia entelechia del corpo alla maniera di un nocchiero rispetto alla nave”. Plotino IV 3, 21 su Aristotele <i>De anima</i> II 1, 413a8-9 (<i>Giovanna R. Giardina</i>) | » | 71 |
| “Un altro modo di vedere”. Motivi e paradossi dell'estasi in Plotino (<i>Franco Ferrari</i>) | » | 113 |
| Idomeneo e Paride di fronte ad Elena: un esempio di libertà morale in <i>Enn.</i> III 3 (48) 5, 41-43 (<i>Daniele Iozzia</i>) | » | 137 |
| La valenza psicagogica dell'insegnamento di Plotino (<i>R. Loredana Cardullo</i>) | » | 159 |
| Libertà e autodeterminazione dell'essere umano in Plotino (<i>Franco Trabattoni</i>) | » | 189 |
| Plotino e i Platonici sull'autodeterminazione e la possibilità di scelta (<i>Alessandro Linguiti</i>) | » | 213 |
| Le δυνάμεις dell'anima nelle <i>Enneadi</i> (<i>Chiara Militello</i>) | » | 227 |
| L'anima mediana e lo statuto epistemologico della <i>phantasia</i> in Plotino (<i>Maria Di Pasquale Barbanti</i>) | » | 247 |