

Indice

	Introduzione	9
1.	Il fatto	9
2.	La metodologia di analisi adottata	13
3.	Ringraziamenti	14
1.	La spettacolarizzazione della notizia	17
1.1.	In bilico tra vita e reality	17
1.2.	Criminality show	23
1.3.	Giornalismo spettacolo	30
2.	Come esplode l'evento sui media	41
2.1.	Chi è Azouz Marzouk?	53
3.	Analisi degli articoli dei quattro quotidiani considerati tramite il T-Lab (o Testoscopio)	61
4.	Le maschere di Azouz Marzouk	71
4.1.	La costruzione mediatica di Azouz	71
4.2.	Azouz colpevole	74
4.3.	Azouz vittima	76
4.4.	Azouz colpevole morale	78
4.5.	Azouz speculatore sulla sua medesima tragedia	81
4.6.	La caduta di Azouz	84
5.	Analisi dei fatti secondi collegati al fatto primo della strage e processo di tematizzazione	89

Qualche nota conclusiva	III
Appendice. Elenco degli articoli su cui si è basata la ricerca	II7
Bibliografia	I29