

INDICE

Lucia Battaglia Ricci, Roberta Cella, <i>Introduzione</i>	7
Maria Ceccarelli Lemut, <i>Mare nostrum Mediterraneum. Pisa e il mare nel Medioevo</i>	11
Gabriella Garzella, <i>Dall'onomastica alla circolazione dei culti e delle reliquie: itinerari per nuove prospettive di ricerca</i>	25
Cecilia Iannella, <i>Alcune riflessioni su Pisa nel Trecento. Intrecci tra politica, società, cultura</i>	41
Mauro Ronzani, <i>Una vocazione all'accoglienza: le filiali pisane di Ordini e congregazioni religiose fra la fine del secolo XI e il Trecento</i>	61
Gianfranco Fioravanti, <i>Il Convento e lo Studium domenicano di Santa Caterina</i>	81
Giovanna Princi Braccini, <i>Uguccione da Pisa lessicografo</i>	97
Lino Leonardi, <i>Tra i Siciliani, i trovatori e Guittone: Pisa e la prima tradizione della lirica italiana</i>	137
Fabrizio Cigni, <i>I testi della prosa letteraria e i contatti col francese e col latino. Considerazioni sui modelli</i>	157
Giovanna Frosini, <i>Testo e immagine nei manoscritti dei volgarizzamenti pisani della «Storia di Barlaam e Iosafas»</i>	183

Livio Petrucci, <i>Documenti in volgare nei carteggi tra Pisa e i paesi arabi</i>	207
Filippo Motta, <i>Intrecci toponomastici nella Pisa medioevale</i>	217
Fabrizio Franceschini, <i>Lecture e lettori di Dante nella Pisa del Trecento (con una postilla su Mart)</i>	235
Mario Curreli, <i>L'Ugolino di Chaucer</i>	279
Antonino Caleca, <i>Artisti a Pisa: un duomo, una piazza, una città</i>	307
Gigetta Dalli Regoli, <i>A Pisa, fra XII e XIV secolo, libri, carte, rotuli miniati</i>	323
Graziella Berti, <i>Pisa: uno dei primi centri del Mediterraneo non islamizzato che acquisirono la tecnica per produrre "maioliche" nei primi decenni del secolo XIII</i>	337
Ottavio Banti, <i>Testimonianze epigrafiche di presenze del mondo germanico a Pisa nel secolo XIV</i>	359
Vincenzo Farinella, <i>Fortune del Medioevo pisano tra Otto e Novecento</i>	375
Cristina Cabani, <i>La guerra degli specchi: «Faida di comune»</i>	385
Aliette Boshier, <i>Disegnando nel buio. Raffigurazioni grafiche del conte Ugolino</i>	399
INDICE DEI NOMI E DELLE OPERE ANONIME	423
INDICE DEI MANOSCRITTI	443
INDICE	447