

## INDICE

|                                |     |
|--------------------------------|-----|
| Prefazione                     | vii |
| Bibliografia di Giorgio Cracco | xv  |

### VENEZIA

#### *I · SOCIETÀ E STATO*

|  |    |
|--|----|
| 1. Letà del Comune   | 5  |
| 2. « E per tetto il cielo »: dinamiche religiose di uno Stato nascente | 42 |
| 3. Il Senato veneziano   | 99 |

#### *II · RELIGIONE E CHIESA*

|   |     |
|---|-----|
| 1. I testi agiografici: religione e politica nella Venezia del Mille                | 183 |
| 2. Chiesa e istituzioni civili nel secolo della quarta crociata                     | 228 |
| 3. « Angelica societas »: alle origini dei canonici secolari di San Giorgio in Alga | 246 |

#### *III · CULTURA E STORIOGRAFIA*

|   |     |
|---|-----|
| 1. La cultura giuridico-politica nella Venezia della « serrata »                            | 267 |
| 2. Mercanti in crisi: realtà economiche e riflessi emotivi nella Venezia del Tardo Duecento | 313 |
| 3. Tra Marco e Marco: un cronista veneziano dietro al Canto xvi del « Purgatorio »?         | 331 |

### TERRAFERMA

#### *I · VICENZA CIVILE E RELIGIOSA*

|   |     |
|---|-----|
| 1. Da Comune di famiglie a città satellite (1183-1311)                        | 351 |
| 2. Religione, Chiesa, pietà   | 454 |
| 3. « Assassinio nella cattedrale » nell'Italia del Nord-Est: storia e memoria | 559 |
| 4. Memoria e istituzioni. Attorno alla leggenda di fondazione di un santuario | 578 |

II. PER CITTÀ E «QUASICITTÀ»

- |  |     |
|--|-----|
| 1. Realismo e tensioni ideali nella cultura trevigiana del Tardo Duecento      | 595 |
| 2. Fu davvero Ludovico Barbo l'autore del «De initiis»?                        | 613 |
| 3. Giovanni Mansionario interprete di Gregorio Magno nella Verona del Trecento | 625 |
| 4. Valdagno: alle origini di un nome e di una storia                           | 641 |

MAESTRI VENETI

- |   |     |
|---|-----|
| 1. «Ogni cosa è illuminata»: Paolo Sambin e la storiografia del Novecento | 663 |
| 2. Dove «le cose raccontano» di più: la produzione veneta di Gina Fasoli  | 716 |
| 3. <i>Laudatio</i> per Gabriele De Rosa                                   | 729 |
| 4. Don Giuseppe Tosi, un costruttore                                      | 754 |

INDICE DEI NOMI DI PERSONA E DI LUOGO

771