

INDICE

INTRODUZIONE	3
PARTE PRIMA - PROFILO D'AUTORE	9
CAPITOLO PRIMO - RITRATTO DI JACQUES LACAN	11
1 - LACAN, FIGLIO DI NESSUNO?	11
2 - IL SUO TEMPO	16
2.1 - PSICOANALISI TRA CLINICA E LETTERATURA	17
2.2 - LA RENAISSANCE HÉGÉLIENNE	19
2.3 - LO STRUTTURALISMO	31
3 - I MAESTRI A CUI SI DEVE DISOBBEDIENZA	
3.1 - IL NOME-DEL-PADRE	36
3.2 - LA STRUTTURA DEI DISCORSI	38
3.3 - IL SOGGETTO SUPPOSTO SAPERE	43
CAPITOLO SECONDO - LE IDEE	47
1 - DESIDERIO E RICERCA	47
2 - IL SENSO DEL RITORNO A FREUD	50
3 - DOPO FREUD, LACAN	52
PARTE SECONDA - AUTORE DI PENSIERO	59
CAPITOLO TERZO - LA PAROLA ORALE E LA PAROLA SCRITTA	61
1 - POUBELLICATION	61
2 - GLI SCRITTI E IL SEMINARIO	62
3 - RI-SCRITTURA	65
CAPITOLO QUARTO - FREUD: WO ES WAR, SOLL ICH WERDEN	69

1 - L'IO DEVE SLOGGIARE L'ES	69
2 - IL SOGGETTO DELL'INCONSCIO E L'IO	70
3 - IL SOGGETTO NON È L'IO	73
PARTE TERZA - SOGGETTO, DESIDERIO, ALIENAZIONE	75
CAPITOLO QUINTO - L'IO, LE SUE IDENTIFICAZIONI E IL DESIDERIO DEL DESIDERIO DELL'ALTRO	77
1 - LA FOLLIA	77
2 - LE IMAGO	79
3 - IL DESIDERIO DEL DESIDERIO DELL'ALTRO	85
CAPITOLO SESTO - L'INCONSCIO: C'È CHI PARLA	91
1 - PAROLA VUOTA E PAROLA PIENA	91
2 - IL LINGUAGGIO	93
3 - L'INCONSCIO DA PRENDERE ALLA LETTERA	95
CAPITOLO SETTIMO - INFINITO GODIMENTO	99
1 - DAL DESIDERIO IMMAGINARIO AL DESIDERIO COME DESIDERIO DI RICONOSCIMENTO	99
2 - DESIDERIO ASSOLUTO	103
3 - MANCANZA AD ESSERE E L'ETICA DELLA PSICOANALISI	106
CONCLUSIONI	109
BIBLIOGRAFIA	119