

Indice

- p. 7 AMEDEO QUONDAM
La Natura e la Forma. Il sistema delle arti nel Rinascimento
- p. 49 **MICHELANGELO**
- p. 51 PINA RAGIONIERI
Effigie, mente, anima. Ritratti di Michelangelo
- p. 79 MARIA GRAZIA BERNARDINI
La tragedia della sepoltura: la tomba di Giulio II
- p. 111 GIANLUIGI COLALUCCI
La tecnica e la pittura di Michelangelo negli affreschi
della Cappella Sistina
- p. 135 **RAFFAELLO**
- p. 137 ANTONIO PAOLEUCCI
Raffaello ritrattista
- p. 153 MAURIZIO DE LUCA
Il restauro della *Stanza della Segnatura* in Vaticano
- p. 171 **CORREGGIO**
- p. 173 DAVID EKSERDJIAN
Il compianto sul Cristo morto di Correggio
- p. 201 ANDREA EMILIANI
Correggio giovane
- p. 221 **TIZIANO**
- p. 223 MARIA GRAZIA BERNARDINI
Il secolo d'oro della pittura veneziana da Giovanni Bellini a Tiziano
- p. 251 NICOLA SPINOSA
L'immagine del potere, il potere delle immagini: Tiziano
e il ritratto di corte