

Sommario

- 10 Mario Ballocco pittore e cromatologo
Paolo Bolpagni
- 27 Arte, scienza, vita
Maurizio Vitta
- 35 Mario Ballocco
La cromaticologia
a cura di Paolo Bolpagni
- 36 Prefazione
- 37 1. Gli arcaici enigmi sulla facoltà visiva
- 40 2. Le millenarie indagini
- 49 3. Le premesse fisiche della visione
- 63 4. La mediazione fisiologica
- 75 5. Il livello psichico o mentale
- 86 6. L'ordinamento cromatico
- 94 7. La logica visiva
- 100 Bibliografia
- 103 **Opere**
- 294 **Apparati**
- 295 Antologia critica
- 302 Sintesi biografica – Mostre
- 303 Presenza nei musei
- 304 Regesto e bibliografia